



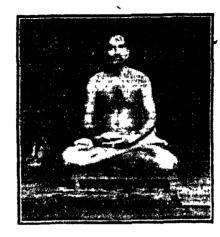
सा

यि

をあずるを

क

T



परमपुत्र्य नरेंद्रतंत्र आचार्य स्वर्गीय श्री कृंधुसागर महाराज यांचे ृषांवत्र स्मृतीस संपर्णण

लेखकः

श्री. रावजी नेमचंद्रशहा

वकील. सोलाङ्कि.

श्रीवीर ग्रंथ माला, सांगली.

and the state of t

% वीर सेवा मन्दिर ु दिल्ली द

∓ग मा ग

मा । न

 $1 J \eta =$ 

्षाठील वक्षीलहत अने स्वादणाहुँ श्रें श्री. रा. ने शहा हे प्रत्क आज जान्छ। पर्ण परिच-प्रतेश व स्थाजमेवा तक वर्षके त्याचा । अनेक विष्यानानी उपरास्तान हे प्रतक

ামৰা ক্ষি ৰক্ত এন চৰকী চাৰ্চ ইয়ুবৰ শ্ৰেছ নক ইয়ুৱ মান

उपयुक्त होहेडच पण समस्य व बंदुमार १ ज्यास आफ्ति स्वापनासाही याचा उपयोग हात्यावाचन राज्यार नातीं

पूर्वी प्रसिद्ध कायाप्रमाण ' अिस्सा ' ह अन्य र विराह प्रवर्तक पुष्सक लवकरच वाचकांच्या हाती पटल त्याप्ती सर्व नव्या गुन्या वर्गकी रामानी आपले विक्रमी मिडवाबी, हाणांचेच त्यामा अहिंसा ह प्रस्तक पाठावल जाहेल के हैं प्रकाशन चिल्ले असता या पुष्तकांचे लेगाक व प्रथमालेचे हिति कि मि हा होता पाठा जावाज व सोल पुरचे थी. होत जावाज वाची को कोठाडिया खंडाळकर यांनी पचकीम स्पर्य दे जन प्रकाशन कार्यास साम के स्वावहल मी त्यांचा फार आभारी आहे.

पुन्तेयाचो छपार्श व्यवस्थितपणं करून दिर्थापहल श्रामन्त्रे का र व आमचे स्नेहा श्री, बळवतराव जोशी यांचेडी आभार मानग जनर त्याह माचेच्या कार्यास ज्या सन्मित्रांचे नेहेमीच सर्वप्रकारें सात्र सिळत लाहे लक्ष्य सर्वे हितचितक मित्राचे आभार मान्न हे नितेदन भूरे करता

--संपारह

# सामायिकापूर्वी.

#### 1/I/4

( प्रस्तावनाळेखकः-प्रा. परशराम कृष्ण गोडे एम्. ए. स्यूरेटर भांडारकर प्राच्याविद्यासंशोधन मंहिर, पुणे.)

धर्म हें मानवी दुःखांची क्षणभर विस्मृति पाडणोरं, अफूप्रमाणें गुंगी आण-णारे औषघ होय असे कांहीं जणांना वाटबें. जोवर्यत विज्ञानशास्त्र(Science) हे ऐहिक दुःखाची-आधि-व्याधीची-बिनचूक चिकित्सा करून त्यादर रामबाण असा यशस्वी उपाव सुचवूं शकत नाहीं तोपर्यंत मानवाच्या डायीं असलेली धर्मभद्धा नष्ट होणे शक्य नाही. धर्मश्रध्देचा मन्ष्याच्या चारि-त्र्याशी-जीवनाशी-फार निकट संबंध येतो. मन वचन काय या तीन्हींची शुध्द (पावित्रय) देवावें असाच जगांतील सर्व धर्म संस्थापकांचा उपदेश आहे. या तीडींपैकी प्रत्येकाचा परस्परांवर प्रभाव पडत असल्यामुळेच मानवी जीवनास विशिष्ट वळण कागर्ते. या त्रयाशिवाय दैव ही एक अजब चीज-शक्ति-आहे. शाजपर्यंत कोणाही वैज्ञानिकाला शास्त्रीय संशोधकाला आपरवा परीक्षा परावयाच्या निककायंत्रांत (Test-tube) दैवाला पादन त्याची योग्य द यथार्थ अशी शास्त्रीय चिकित्सा करतां आही नाहीं: व पुढेंडी येणार नाहीं: वैज्ञानिकाप्रमाणे पट्टीच्या शहाण्या अशा प्रकांड पंडित ज्योतिपशास्त्रवित्यालाही या दैवाप्ठें हात टेकावे लागळे आहेत. सारांश, दैव हा एक अनिर्णया मक अशा ' एक्स ' नामक वस्तु आहे असेंच द्यापणें भाग पर्स्त

अन्य धर्मीबांत्रमाणंच जैन धर्मानुयायांनीही मनवचनकाय या त्रवीच्या शुध्दीकरितां अक नाधा व प्रभावी असा उपाय-विधि-सांगितला आहे. त्यालाच जैनागमात 'सामाधिक 'या नांवाने पूर्व स्रीनी संबोधिल आहे. इतर धार्मिक क्रियेप्रप्राणेच गृहस्थी आवकांनी व मुनीनी 'सामायिक' हं प्रत्यही केलेंच पाहिजे असा जैनाचार्याचा दंडक आहे. अनुवादकर्ते श्री. रावजी नेमचंद शहा वकील सोलापूर यांनी सामायिक शद्वाची पारिभाषिक व्याच्या बांत मुम्पष्ट केली असल्यामुळें मी त्यामंबंधी लिहित नाही.

वैदिक-हिंदु-धर्मातील त्रिकालसंध्येप्रमाणेच 'सामायिक ' हाही तीन्ही वेळां करण्याचा विधि जैनाचार्याची सांगितला आहे हें उघड दिसतें. ध्यात्याचें (ध्यान-सामायिक-करणाऱ्याचें ) ध्येवार्यी-गुध्दा म्वार्यी-एकरूप होणे हेंच सामायिकांचे अंतिम उदिष्ट होय. बामायिक करण्याचा हा हेतु अंतरात्मा हा परमात्म्यार्थी जेव्हां तद्भूप होतो-सनंतार्थी तन्मय होतो-तेव्हांच साध्य होणार हे उघडच आहे.

श्री. शहा वकीलांच्या ग्रंथांत अमितगति आचार्याचा एक व इतर दोन असे तीन उद्वोधक व उदापक सामायिक-पाठ व त्यांचे सुबोध मराठी अनुवाद दिले आहेत. सामायिक करतांना हेच पाठ म्हण्याचा जैनांव मचात आहे.

सर्व धर्मात्नही प्रार्थनेच्या वेळी झाणण्याकरितां पद्यं, रतीतें वगैरे सांगितकेळी आढळतात. राहा यानी संप्रहित केरेळे हे तीन सामायिक पाठ ग्रहणते जैन धर्माताळ प्रार्थनापर पद्यं-स्तीतें—ईश-गांत हेच होत, असें मला बाटतें. मनुष्यामध्ये पाशवी वृत्ति आहे ही गोष्ट कोणालाहा नाकबूल करतां येणार नाहीं. पण त्याचेठायी पितत्र असें देवीगुणही बीजरूपानें वास्तव्य करतात ही गोष्ट मात्र त्याला पटवून दावों लागते; समजावून सामावां लागते, या देवी गुणांचा विकास करीत करीत स्वतःल.—अतरात्म्याला—परमात्मपदही प्राप्त करतां येते हे निद्ध करण्यावरितां सामायिक चाच आभय करणें योग्य कां आहे हे यांत दाण्डितलें आहे प्रत्येक धर्माच्या स्तीत्र वाडमयांत प्रार्थनापर गीतांत मानवी प्रवृत्तींना सुविचारांकडे वळविंण्याची सुस शक्ति आहे हे उपड आहे. स्तीत्र वाडमयांतस्या स्तीकांचें चितन केल्यानें मात्रना-विचार-पवित्र होऊन जीवनाला इंग्ट व आहेर्श असें वळण लागते जीवनहण्टी विश्वाल, उदार व विश्वकल्याणोपकारी बनते चारित्र्य गुळ व स्मादर्श देवांवें अशी इच्छाशिक्त या सामायिक पाठांतील स्रीकाच्या मननानें प्रामुख्यानें बळावतें, हैं निःसंश्य!

प्रचाराचा प्रभाव व परिणाम कसा व किती उत्कृष्ट होती हैं आजन्या महायुद्धामुळे सन्काराद्रमाणेंच आज जनतेलाही स्पष्टपण सङ्ग चुक्ले लाहे. कोडो रुपये खर्चुन जगांत अचारकार्य हैं जै चालूं आहे. त्यांतील मर्भ उद्यक्त आहे, प्रत्येक सरकार या प्रचारकार्योकरितां आपली बरीचशी उत्साहशक्ति सर्च करिते यावरून त्याचे फायदेही स्पष्टपणे त्यांच्या श्रनुभवास येत असडेच पाहिजेत हैं निर्विवाद होय. यावरून शब्दांत विशिष्ट तत्वज्ञानाचे-संस्कृतीचे-परंपरेचे- मनाचे-धर्माचे--पंथाचे अनुवाबी बनविष्याचे महनीव सामर्थ्य आहे हैं सिद्ध होते. श्रोत्यांच्या मनावर शब्दांचा-अर्थात्-प्रचार-कार्याचा फारच मोठा प्रभाव होऊ शकतो हे प्रत्येकाच्या प्रत्यवास आलेंच आहे; धार्मिक म्हणा किंवा राजकीय अथन दुसरी कोणताही मत प्रणाकी ध्याः त्याचे विश्वदीकरण-स्पर्धीकरण-शब्दसामर्थ्योशिवाय इतर कशानेंडी होऊ शकणार नाहीं. एक जर्मन तत्ववेत्ता म्हणतो:-'Words are heard and over heard' शुंगारिक व अक्षील वाङमवानें मनोवृत्ति मङ्कृन जातातः तर धार्भिक व नीतीपर साहित्यामुळे पापपुण्याचे महस्व कळून, सदाचार।कडे प्रवृत्ति होऊन धार्मिक वृत्ति व सद्भावना बळावतात. भावनेप्रमाणेंच मनःप्रवृत्तीला धरूनच मनुष्याच्या हातून कृति होने. यावरून चारित्र्याची जननी ही आपस्या भावनाच होत हैं स्पष्ट होतें. जे वाङमय आपण वाचतों किंवा ऐकतों तदनुसार आपल्या विचार प्रवाहाला धरूनच आपला जीवनदृष्टीकोण ठरती व त्याचप्रमाणे आपल्या हातन कार्ये भक्की वा बरी होतात

ज्याप्रमाणे राष्ट्रगीतामुळे राष्ट्रीयन्व अंगी बाणून, राष्ट्रांत एकी होऊं शकते त्याचप्रमाणे ईश प्राधनेने-सामाविकानेंही आपली मनववकाया ग्रद व पवित्र होऊन या त्रयीत एक प्रकारचे देवी सामर्थ-सात्विक-गुण येऊं शकतात. या सामायिक पाउांत विश्वकत्याणीयकारी अशी उदार व समतावादी वृत्ति वृष्टिरात करण्याची शक्ति आहे. मानवधर्माचे वयार्थ ज्ञान करून देण्याचे सामर्थ ईशस्तोत्रांत-पार्थनेंत-आहे. या पाठांतील मंत्रांतच जागतिक ऐत्य करण्याची ही बीजें आहेत

प्रार्थिनंत दंग शाळेला भक्त, मामाधिक करण्यांत तल्लीन शाळेला योगी-स्वतःस विसल्न ब्रम्हानंदी-ज्ञानानंदी-निजानंदी लागली टाळी सची तद्र्षावस्था त्याला प्राप्त होते; स्वतःच्या अंतरात्म्यांत परमात्म्यांचे त्याला दर्शन होतं. गुद्ध, बुद्ध चिदानद स्वरूपाचा तो अनुभव घेऊं लागतो; बाहून अधिक साध्य काब व कोणने असणार ? स्वतःच्या मोठेपणाची अवास्तव कल्पना ही मानवी कल्याणाच्या मार्गातली एक मोठी घोंड आहे, अहंभाव हरएक प्रकारचा शायच होय. साम्।जिक, बोध्दिक किंवा धार्मिक-अशा कोणत्याहि क्षेत्रात त्यागामुळेंच, अहंभाव विसरस्यानेंच, विनयशीलनेंच कांही तरी भराव असे महनीय कार्य हों जे शकते. आत्मार्पण (Self-surrender) करणारे महात्मेच साम्राज्य सत्तेला सुद्धां वाकवूं शकतात. ईश्मिक्तपरस्तुति स्तोत्रे गाताना किंवा सामायिक करतांना मक्त अथवा ध्याता हा आपल्या मनांतृन स्वत्वाची-अहमावाची-भावना बाकून देऊन देहादिक सबै वस्तु ह्या परकाय आहेत असे मानतो; माप्रमाणें बहिरातम कृत्वोचा त्याग केल्यावर त्या सर्वश्च व सर्वशक्तिमान वीतरागप्रभूशी किंवा शुद्ध बुद्ध चिदानंद परमात्यासी आपला अतरात्मा एकक्त शाल्याची भावना मावतो, चिततो. अनुभव घेतो, त्यामुळे त्याची आत्मशुद्धि अर्थोत् आत्मिव-कास होऊन त्याला एक प्रकारचें नवें सामर्थ, नवें चैतन्य, व नवी दृष्टि प्राप्त होते. त्यालाच आत्मानुभव असंही म्हणतां बेईल; या आत्मानुभवापासून कोणारा आनंद स्वसंवेष आहे.

अत्यंत प्राचीनकाळी आपस्या पूर्वाचारीनी ही स्थिति स्वतः अनुभविली, की त्यांच्या पूर्णपणे प्रत्ययास आक्री आणि आपस्या भर्म बाधवाना ही पवित्र बा दिन्य अशी आध्यात्मिक दृष्टि प्राप्त व्हावी म्हणून त्यानी निर्रान-राळी स्तोत्रें, प्रार्थना म्हणण्याचा व सामायिक पाठ, आलोचना, इत्यादि क्रिया करण्याचा उपदेश केला.

सर्व धर्म संस्थापकानी पूजा, प्रार्थना, स्तोजें कादि पउण व मनन कर-ण्याची आशा केली आहे. रे. इ. ह्यूम साहेबांनी आपत्या 'प्रचलित धर्मातील रत्नमांडार ' अर्थात् 'Treasure House of Living Religions ' या ग्रंथांतील प्रकरण ६ पान २३ ते २६ वर निर्मानराळ्या धर्मातील प्रार्थनादिकांचें महत्व व श्रेष्ठत्व वर्णन करणारे जे खाली उच्छूत केलेके निवदक उतारे दिके दिले आहेत त्यावरून स्पष्टपणें वर्राल गोष्ट सिद्ध होते.

सिश्चनधर्मः " नेहमी ईश्वराची प्रार्थना करा. The prayer of an upright man exerts a powerful influence

सत्यप्रिय व सारिवक मनुष्याच्या प्रार्थनेमुळे त्याचे ठायी अद्वक सामर्थ्य येतें; त्याचा सर्वत्र चांगला प्रभाव पडतो. "ऋग्वेद व अयर्ववेद यामधाँही प्रार्थनेचे फायदे व महत्व वणिलें आहे. जैन धर्मातील उत्तराध्ययन स्त्र २९ व १४ मध्ये प्रार्थनेने व स्तोत्रे गायित्याने सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान व सम्यन्चारित्र याची प्राप्ति होते असा उल्लेख सांपडतो. कुराणांतरी प्रार्थना हें कर्तव्यक्रमे Duty होय; व ते इस्लाम धर्मानुषायांनी करावे. "Be steadfast in Prayer-Verily prayer forbids Sin and wrong" (कुराण २९-४४) जुडिशम मधील साम्स (psalms) मन्ये ईश प्रााना करून ईश्वरमय व्हावें असे प्रतिपादिलें आहे. शीम्य धर्माताल गुढ अजुनाच्या प्रार्थनागीतांत महरलें आहे

"(in) s worshippers onjoy His love. What belongs to God belongs to His worshippers जें जें बिनाचे आहे तें ते सारे त्याच्या लन्या मक्तालाच मिळू शकतं. अर्थात त्याच्या आर्यी अनलें अनत चतुष्ट्यादि गुण (सनेशत सर्व शक्तिमत्व वगैरे) आ मार्यील लागून हो स्वतः सर्वष्ट असे ईशपद-ब्रह्मपद-मिळवितो.

अनगीदाखल वर उप्रत केलेल्या काई। उतान्यवरून ईश स्तुतीचें व प्रार्थनागातांच महत्व सवाच्या चर्वन ध्यानांत येईल. श्री. रा. ने. शहा यानीं अनुवाद केलेल्या तिन्ही सामाधक-पाउत आतम्याने कोणती भावना भावांची म्हणजे चितन करांचे, नसेच सामाधिक करण्यांची आवश्यकता वगैरे गोध्टींचं वर्णन पार सुंदर रिनाने अन्यत प्रभावी व प्रासादिक भाषत केल आहे.

वैदिक काळापासन् तो आजपाबेतां यां भागत वर्णातील भिन्तमान असं आवालवृद्ध त्या सर्वशिवतमान व तमा प्रभूचा प्रार्थना ज्या निः निराळ्या नामाभिधांनी व भिन्न भिन्न रूपांनी करून त्यासा जसे त्यांनी आक्रविके तथाच प्रकारे श्रीअभिनाति जाचार्यानींही आपन्या सामायिक-पाठातील खालीं दिलेल्या श्रीकात त्याच अर्थाची प्रार्थना केली आहे ती अत्यत सक्नीय आहे.

'' यो ज्यापको विश्वजनीनवृत्तेः सिद्धो विद्धद्रे। धुतकर्मवन्धः । ध्यातो धुनीते सक्छं विकारम स देवदेवो हृदये सम स्ताम् ॥ ९७ ॥

भिक्तभावानें, प्रेमळ भावनेने व श्रश्केते इंग्र प्रार्थना करणान्यास अवर्णनीय आनद, शांति व सीख्य प्राप्त होतं. ईशस्तुर्तीत भक्त रंगला हाणजे त्याला एहिक दुःखाचा, आधि व्याधींचा विसर पडतो. जागतिक महायुद्धासुळें धार्मिक व नैतिक सिद्धांतांच मृत्यमापन पडत्या भावाने सध्यां करण्यांत येत आहे. धर्मग्टानांच्या या काळात सामायिक-पाठांतीळ स्रोकासारखी प्रार्थना गांते याचे शिक्तांक हाज्यों अत्यंत महत्व आहे. आह तेल्लांक वाद्यांनी या सामायिक-पाठांतीळ श्रीकासारखी प्रार्थना गांते याचे शिक्तांक श्रीवीरग्रंथमाळेचे श्वादक कविवर्य आ. भा. मगदूम (वीरानुयायी) यांनी उपयुक्ततेल्या हच्छीनेही औरचन्यच वाद्यांति आहे. या प्रदार्थ काल्यधीत दीन जाग तक महायुद्धे झाली निर्विष्ठ रामां यिक पाठाच्या मृळाशी असलेला हाथते अशी नैतिक तन्त्रे व मृत्यं तमेच धर्मसिद्धांत ही अवाधित राहिला स्राहेत

सामायिक पाडोतला पवित्र संदेश व्याचालनृद्ध स्त्री पुरुषांत सर्वण पसरून त्यापमाणे माझ्या देश बांधवांकडून वर्तन होवो दीच मासा सिद्च्ला व ईशचरणी प्रार्थना आहे.

मी जैनश्रावक वा त्यागो नमतांनाही मछा हो प्रतावना छिहिण्याची सुमंधि दिल्याबहुछ रा. शहा बांचे छंतः करणपूर्वक साभाग मानणे प्राप्त आहे. शहा हे पूर्ववर्ण उदारमतवादी (Catholic) व लोकसंप्राटक वृत्तीचे आहेत. वृत्तीने व व्यासंगाने ते साहित्यिक असस्यामुळे त्यांचे अंगी वादम्यांत व धर्मात जे जे सर्वोकुष्ट व आदंशई अंतल त्याची वाहवा करण्याचा वतसंबंधी आदर दार्खावण्याचा त्यांचा जन्मजात स्वभाव आहे. चाए काळांतत्या गेल्या तीन दशकांतील त्यांच्या साहित्यविषयक व्यासंग्रिक परिश्रमामुळे व वाहममयान वाग्मट विनामंडळीशी शापला असहेला संबंध सतत वृध्दिगत करण्याच्या इच्छेमुळेच त्यांचे संगी वर निर्दिष्ट केलेले गुण आले हें उघड

आहे. गेल्या कित्येक वर्षाचे माझे त्यांचे वाङमय क्षेत्रांतलें मित्रत्वाचे नातें असल्यामुळेच मी हैं अनुभवानें सांगू शकतो. भी, शहांचा वकौळीचा वेशा जरी असला तरी त्यांनी आपले सारै आयुष्य वाङमय व संस्कृति यांची यशस्वी रितीनें वकीली करण्यांत व्यतीत केले आहे. व' यामुकेंच ज्या वांचकांना-मग ते जैन असोत वा अहैन अगोत-भ्रेष्ठ असे सद्विचार-नीतिपर उपदेश-अत्यंत मृत्यवान वाटतो, अशा सुश्रद जनतेकरितां सामायिक पाउा-तील थीर व पवित्र विचारांचे महत्व स्पष्टपणे दास्त्रविणारी वरील प्रस्तावना डिहिण्याम भी उद्यक्त **झा**ली.

१-८-४५ १ आपला, टिजक-जयंति } प. कृ. गोंडे क्यूरेटर पूर्णे

## नव्या आवृत्तीसंबंधीं दोन शद्ध.

अनादि कालापासून जैनधर्म व जैनसंस्कृति यांवर परधर्मियांनी आक्रमण केले आहे. पण या मर्वाशी तोंड टंऊन हा धर्म व संस्कृति जी हिक्न राठिकी आहे त्याचे फारण तर्कशुद्ध तत्वजान व निर्दोष धर्मसिद्धांत हेंच होय. जैनघम:तील सर्व श्रेष्ट खरिसा तत्व सर्व प्राण!माशांचे कन्याण करणारे आहे असे विचारी लोकांना कवल करणें भाग पडले, गेल्या दोन महायुद्धामुळें दुनियेतील आचार विचारांत महान क्रांती झाली आहे. वण या सामायिक पाठाच्या मूळाखीं अध्यक्षेत्री अध्यात्मिक मृत्यें अवाधितच आहेत.

या सामायिक पाउंस आंतरराष्ट्राय कीर्ती मिळविछेले बाल्मयतपस्वी प्रा पी. के गोड़े M. A. यांनी संदर प्रस्तावना लिहन पाठविकी याबद्दक मो त्यांचा कायमचा ऋगीच राहूं इन्छितो.

श्रीवीरग्रंभमाञ्चे उत्साही संस्थापक व जैन वाङमय प्रसारक कविवर्य श्री, आ, भा, मगद्रम यानी या पुम्तकाची द्वितीयावृत्ति प्रसिद्ध केल्याबद्दल त्यांचे हार्दिक शामार मानतां.

सीलाप्(-थनंत १४ श्री बीर संबत २०७५ । रावजी नमचंद शहा वकील.

# वाङमयमहर्षि श्री अमितगति आचार्य.

'परमारवंशावतंत्र महाराजा मुंज हे सुविख्यात मोज राजाचे चुळते होत. या मुंज राजाऱ्याच कारकीर्नीत आमचे चरित्रनायक आचार्य अभितगतित्तर्री होजन गेळे खुद अभितगतीनींच आपस्या 'सुभाषित त्नसंदोह' या न'निशम्त्रावरीळ ग्रंथाच्या प्रकृतीत या गोष्टीचा उन्लेख केला आहे स्वावरून त्याचा कालनिर्णयही होज शकतो.

' समाम्ब्हे पुतित्रदहावसतिं विक्रमहुपें। सहस्त्रे वर्षाणाम् प्रभवतिहि पंचरकाधिके ॥ सिने पक्षे पंत्रे वधिहतिमदं शास्त्रमन्यम् ॥ '

अर्थात् विक्रमादित्य स्वर्गाला नेत्यात्तर हाणजे विक्रमसंवत १०५० (इसवी सन ९९४) व्या पीण जाद्र पत्त्याला ने पत्ता पृष्यांवर राज्य करान असतांना ता पावन शान्त्रात्र आना लीकाकिता सा लिहिला सुभाषित रत्नसंदोह त्यांनी मुंजराजाचा राज्यांनी उज्ज्ञयंनी एथेच सभाम केला. मुंजराजानतर त्यांचे पुतण महागाचा गोज्या यांना विक्रमयंवत १०७८ मध्ये माळव्यांनाल धागनगरी एथें राज्याभितक बाला. भोजराजाला तत्कालीन जनता किल्काल चक्रवि या नावा स्वरोधित असेन यांचल असितगति किन जनता किल्काल चक्रवि या नावा स्वरोधित असेन यांचल असितगति केवि हे दहात्या ज्यतगाच्या उत्तराधान न्रणजे अक्रवात्या शतकाच्या पूर्वधांत होजन गेले हें स्पष्टपण भिद्ध होते, या त्यिनिव सवताशी लवंध झसणान विक्रमशद्ध हा विक्रमादित्यनुष अना वर्थाचा बाहे. असे प्रथम निःसदिन्यपण लिहिलें न जगजाच्या पदर्ग जा अनेक कित्रते व जे धर्मप्रथकार धीकन गेले त्या सवति अमितगति, धनज्ञ्य व धनपाल यांना अग्रेसन्त्वाचा मान होता असे विसते.

जैनइतिहाससशोधक पंडत साधूराम प्रेमजी यानी लानाणवान शुभचंद्राचार्याचे चरित्र दिले आहे. त्यांत ने मणनारः—" विश्वभूषण आचार्यकृत भक्तामचरित्राच्या भूमिनेदरन समजते दी भतृहरी, भोज, शुभचंद्र व मुंज हे समकालिन होउननोले, नसेच मानुतंग वरहचि व धनंजय हे शुभचंद्राचे वेळीच होउन गेले" यावरून दहाच्या व अकराव्या शतकांत अमितगतिस्रीसारस्या अञ्जविद्यावाचरपति अशा अनेक कविरत्नांची व त्यांचा योग्य असा गुणगौरव कम्णाच्या राजाधिराजांची परंपरा होऊन गेल्यामुळें ते वाङमयीन युग भरतखंडांत सवणिक्यांनी लिहिण्यास योग्य असेंच होऊन असें म्हणावें लागेल, या आचार्याचा विश्वविद्यालयांतून नेमण्यास योग्य असा सुभाषितरत्नसंदोह हा प्रथ कोण-माहि पंथाच्या व धर्माच्या अनुयायांना आष्ट्याच धर्मसंस्थापकानें लिहिला असला पाहिजे इतकी आधुलकी वाटावयास लाबील असा चित्ताकर्षक व सर्वाग्रसंदर आहे, या संदोहांत ९२२ संस्कृत स्ठोक असून हिंदी व मराठी भाषेंत स्थाच्या अनेक आधृन्या निचाल्या आहेत. जर्मन भाषेंतही याचा अनुवाद मि. आग् स्मिट व हर्टल (Schmidt and Hertel) साईबांनी केला आहे. बांतील सुभाषितें प्रभाषी दिल्लेचक आहेत.

अभितगति आचार्याची गुरुपरंपरा पुढीलप्रमाणे दिसून येते. **हे माधुर** संगांतील वीरसेन आचार्यांच्या परंपरेताल होत.

१ वीरसेन २ देवसेन ३ नेभिषेण ४ माघवसेन ५ अमितगति (चरित्रनायक) प्रा. वेळणकृत जिनरत्नकीषांतही सुभाषितरत्नसंदोहासंबंधी महत्वाचे उटलेख आढळतात (पान ४४६)

२ धर्मपरीक्षाः—यानंतर अत्यंत महत्वाचा परीक्षणपद्धि शिकविणारा स्यांचा असून्य ग्रंथ दाण्जे धर्मपरीक्षा होय याची रचना विक्रमसंवत १०७० मन्ये झाली. अन्यधर्मीत ल दीपरशंळ दान्यविताना केंग्रेला हृद्यस्पर्शी, कात्विक विनेद, मार्भिक कोर्स्यी, यथार्थ हृद्यात आणि युक्ति व तर्क यालाच प्राधान्य व...न केलेले विवेचन धारितक व नास्तिक वाद्यांनाशी पटून हा प्रंथ शरीधार्थ वादती

३ योगसार:-हा आचार्याचा तृतीय महान्कृति होय. परमात्मपदप्रासी-साठी मुम्छूनी या अथाचे मनन केन्यास आत्मस्वरूपाची यथार्थ जाणीव होईल योगमार्गावर झगझगीत प्रकाश पाडणारा हा अत्युत्कृष्ट प्रदीप आहे.

४ पंचसारः नि. सं. १०३० मध्ये याची रचना झाली आहे. हा प्रंथ गद्य व बद्यमय आहे. गोम्मटसार या प्राकृत ग्रंथाची ही जवळ जवळ संस्कृत रचनाच होय.

/ ५ श्रावकाचार:- हा प्रंय उपासकाचार या नांत्रानें ही प्रसिद्ध आहे. आचार्यांच्या आदर्श व पवित्र अशा आचारिकचारामुळे हा प्रंथ अतर्बोद्ध सुंदर झाला आहे.

याशिवाग भावनाडात्रिशति, चंद्रपत्रप्ति व बृहत्यामाविकपाठ वगैरे

यय लिहिके आहेत. याच सामायिक पाठाचे आग्ही भाषांतर कैले आहे. या सामायिक पाठाचे मनन जैनसमाज सरेंव करीत आहेच, पण यापुढें प्रा. गोड्यासारख्या आंतरराष्ट्रीय कं तीच्या चिकित्सक साहित्यिकानें या पाठाचें महत्व व श्रेष्ट्रत्य अजैन समाजालाई। पट्यून दिले आहे, त्यांच्या सदिच्छेला मान देऊन सर्वानींच या पाठांत दिलेत्या संदेशाप्रमाणें वर्तन केल्यास जगाचें खरेंखरें कल्याण होईल, शिववपुल, सनता, स्वातंत्र्य, आणि मानवता बगैरे सर्व त्यांत्रच सांठिविकेली आहेत. परमयोगी ट्यांमतर्गत आचार्याच्या संदेशांत प्रस्तुत सारखा मध्युष्टे व तिल्यास्य होणारे मंत्रण हत्याकाड थांचविण्याचे प्रभावो सामर्थ्य आहे. यावदल होणालाई। इत्या वाटण्याचे कारण नाहीं

इतर जैनाचार्योपमाणेन या लाचार्यान्या मातापि याचा कुलाचा किंवा गृहस्थर्जावनाचा नामनिर्देशहो आन्या किंवा गृह काचार्याच्या प्रथांतही काही उल्लेख व्याहळत नाडी, लाकिक जीवनाचा अनुस्लेख करण्यांत प्रसिध्दिनपराष्ट्रमुखता तर प्रामुख्याने स्प्टोमनाम येते, जानमय जावन हेंच स्थांचे उच्चल प्येष, 'लंक वात्या' प्राप्त साठी व्याह्मिया इद्यों हीच त्याची दैनेदिन किंग्या, व्यान्यान करूर, जिल्ला राजा प्रमान्यावार्थी। वलीन होजन व्यापमानदांत जानानंदात लन्त्य होजन आणे हीच त्याची जी नहादी, वीतराग वृत्तीने सपूर्ण प्राप्तमानाशी मेंबीमाव उना के राजस्थानाजहेल्य चे दुःखमय जीवन सुखा करण्याकरिता व्याप्य वृत्त देवणे हच धार्तारक उनक्ट भावना जैनमर्थीच्या प्राया चारच्यांत स्पटण है प्रतीत होत व्याम

देवतीया नेनधर्मी दिगावर आन्वायांच्या सुमापित सनस्योह।तीलगोड असे उपदेशामृत मुमुहंपदे नस्योग गोध सादर के त्यांशायाय आभन्याने राष्ट्रवत नाहीं.

> जतन विषयसंग ज्ञानसंगं हुमध्यम् । अमितगातिनिवासं येन नित्यं छसध्वग् ॥

अर्थात्:-हॉंद्रयाच्या विषयाचा त्याम करून हानागंवांत त्यवलीन हो; सणजे कालातरानें सर्वेहत्व येऽन-जाना हो का गुला आवनाता असे मोश-भान प्राप्त होईल; किया चतुर्गतांत अनत काल्पर्यंत भ्रमण करण्याचे कायमच टक्न, अमिनगति आचार्यानीं जे स्थान प्राप्त करून घेतळे तेच पद-निर्वाण-द्वलाहि कामेल. सामायिक-पाठांतींल हाच दिल्य व महनीय संदेश होय.



## सामायिक-पाठ.

विधीसह—सार्थ



भाषांतरकार साहित्यचंद्र रावजी नेमचंद शहा, सोळापूर

> ` সকাহাক

\_\_\_\_

आ. भा. मगद्म,

चेपादक, श्री**वीरशंथमाला, सांगली.** 

मुद्रणस्थ**ळः —** श्री सुद्रणाख्य, सांगली.

るとなり

ब्रितीबाइति ] सन १९४५. [कॅमत ४ आणे

### प्रस्तावना.

#### W3274

प्रत्येक प्राणिमात्राची सगळी खटपट हुप्तासाठी चालकी आहे. खर्नाना सुम्न पाहिजे, हेंच सर्वोचें ध्येय आहे. आपणांला हु:ख व्हावें अशी कोणीही इच्छा करीत नाहीं. दु:खासाठी कोणाचे नवस नसतात, अहोरात्र सुखाचीच अहपड चालली असतांना दु:खाची प्राप्ती का ? जेथे सुख आहे तेथे तें न शोधितां मलत्याच जागी जीव सुखाचा शोघ करतो, हेंच दु:खांचे कारण होय.

संसारी जीवाला ग्वें व शाश्वत सुख फक्त मोश्र प्राप्तीपाल्च प्राप्त होते, ही गोष्ट निर्विवाद श्वाहे. मोक्षप्राप्ती होण्यास परिणान शुद्ध अस-ग्वसण्याची शावश्यकवा स्माहे. जेव्हां एकावा प्राणी राग द्वेपादि पर्क्रि-श्वा रवाजीन न हेता, आपले केपाय मंद करून आत्मचितवन करण्याचा स्वन्य करू लागती नेव्हा त्याचे परिणाम शुद्ध होण्यास प्रारंभ झाला अस हाटल पाहिचे. जैनारमात परिणाम शुद्धीस अत्यन महत्व दिले आरं जीनाचर्यांनी परिणामाचे श्रेष्ट्य ठिक्किकाणी प्रतिपादन केलें आहे. अग्वट्रांजनगराचार्य आवत्या सर्वेश्वष्ट महापुराण प्रंथांत म्हणतात—

### कारणं परिणामः स्थाददंधने पुण्यपापयोः ॥

हागते पुण्य व पाप यांच्या ब्यताला कारण चित्ताचे सुभाशुभ परि-भार होन. भगवित्तनसेनाचार्याचे सिन्त्रिष्य गुणभद्राचार्य यांनीही आपस्या सारमागुण्यन प्रथात हाटले शाहे-

> षरिणाममेव कारणमाहु खलु पुण्यपापया श्रह्माः । तम्मात् पापापचयः पुण्योपचश्च-सुविधेयः ॥ २३

अर्थ-पुण्य व पाप यांचे का ण परिणाम शाहेत. याकरितां पापांचा उ.श व पुण्यांचा संचय करणेंच योग्व आहे.

यावसन परिणामाचे शेउत्व को गाऱ्याही सहज ध्यानांत येईस्ट. आ ग्याचे समनारूक परिणाम हो याम शन्येक प्राणिमानांने सामायिक करणे अतंत आवश्यक आहे. सामायिक केल्यान हृदय नेहमीं गुढ, उदास व यात्तरयपुक्त होते. अत्यंत प्राचीन काली आदितीर्थकर ऋषभदेव यांनी किंदा सुमारे अडीच हजार वर्षापूर्वी मगदान् महावीर यांनी ही जी सामा-यिक किया आपत्या दिव्य वाणीत्न निरूपिकी ती केवळ आग्हां जैनाकः रितांच नाहीं, तर या जगातील संपूर्ण प्राणिमात्राकरितां निरूपण केलो आहे, आणि हाणूनच आर्छा प्रत्येकीनी सामायिक करणे आवश्यक आहे. आमन्या समाजातील कुषमंदुक वृत्तीत्या कांही अप्रजुद्ध लोकांनी जैन-धर्मातील किया साकृन देवन जैनक्याने आजपर्यंत अपरिमित नुकसान कर्के शाहे. वरता जैनक्में हा प्राणिमाणांचा धर्मे आहे. जैनक्मातील उदात्त कांवें विधांतील संपूर्ण प्राणिमाणांचा उदेशून निरूपिली 'श्यस्थामुळे स्यांसच विश्ववर्म झणतां येजील.

भीवाची व्याख्या श्रोमम्दहाकलंकांनी अशी केली आहे— यो विश्वं वेद वेद्यं जननजरुनिधेर्मिनः पारहृश्या। पौर्वापयीयिकद्वं वचनमञ्जूषमं निष्कलंकं यदीयम् ॥ तं वन्दे साधुनन्य सकलगुणिनिधि ध्यस्तदोषद्विपन्तम्। सुद्वं वा वधिमानं शतप्रक्रीराज्यं प्रश्चं त्रा शिवं वा॥

हुंमारसेषी राजराच्या गळीकडे ज्याची दृष्टी पोहाँचते, ज्यांची उच्चें परस्पर अविरुद्ध, अनुषम व निर्वोप आहेत, जो गुणिनधान, सार्चूनाही वध व आउरा दोगांना जिक्केट्या आहे, असा जो महात्मा त्याला मांक्षा नमस्कार असी, मग तो युद्ध असी, वर्षमान असी, विष्णु असी किंवा शकर असी, त्याचप्रमाणें पट्दर्शनसमुच्चयकार हरिसद्रस्मी हेहा असेंच हाणवात-

> नमे स्राता महावीरो न द्वेषाः कपिछादिपु । युक्तिमद्भवनं यस्य तस्य कार्यः पृरिमहः ॥

हाण ते-महावीर कांहीं माझा वंधु नाहीं किंवा कपिछादिक हेडी कोणी माझे राष्ट्र नाहींड, युक्तिवादाष्टा घरून ज्यांचे दचन आहे त्यांची वाज् महा मान्य आहे.

यावरून जैनधर्माचे विश्वःयापित्व अधवा विश्ववंधुत्व कोणाच्याही । सहज भ्यानी येईल. अश्रा उदात्त तत्वांचा व एकेकाळी भूमंडळावर चोहोंकडे व्यापछेला जैनवर्म ! पण त्याची स्थिति आज अनुकंपनीय झाळी आहे. 'आत्मेव' ह्यात्मेनी बंधुरात्मेव रिपुरात्मनः '' या गीवा उत्तीप्रमाण आमचें आहीच द्याळा कारण आहोत. त्याकरितां सकुचित व आत्मविधातक हच्छी टाक्न विश्वव्यापी व उदान हच्छी घरळी पाहूंजे. स्याहाद्वारिधी पं गोपालदा-सर्जीनीं , स्राटव्याप्रमाणे आमचा धर्म हा विशिष्ट जातीचा वा पंथाचा नसून संपृण प्राणिमाशांचा आहे व याप्रमाणें आपली उदान मावना बनण्यासाठीं आपण सर्वानीं सामाधिक करणें इप्ट आहे. ही किया कोणत्याही धर्माच्या लोकांनी आवण्ली तरी पर्व मानव गृष्टात समता, बंधुनाव, वात्सत्य, त्या इत्यादि अंत्र विकार जागृत होऊन सर्व प्राणिमाशांचे कोटकल्याण होईल.

वा पुस्तकातील पहिला पाउ भगवान् अमितगति आचार्याचा आहे. यांचे मराठी भागांतर व. शीतलप्रसादनी यांनी केहे. ह्या हिंदी भागांत-राच्या साह्याने केलें आहे. दुसरा पाउ स्यादादभूषण पं कल्लापा भरमापर निश्वे यांच्या किरयामजरी प्रथानुन वितला आहे.

या पाठांचे चित्रवन कल्यापारान प्राणिमात्रांच्या हदयाला चिरकाल शांति व शांधत सौरव प्राप्ती होईछ, म्हणून प्रन्येकानी याचा धिभ्यास करावा अशी मस विनंदी करतों,

हैं पुस्तक वाजून व तपासून काही उपयुक्त सूबना कंल्याबद्दल भी. ता. ने. पागळ, भी. जीवराज गौतरमंद दोशी व श्री. रावजी सम्पासम दोशा याचे व प्रकाशक श्री. सम्बासम भुम्बचर याचे सामार मानून ही पनता ना पुरो करतीं.

श्रीबीर निर्वाण संवत २४३० } सन १९१२ इ. } रावजी नेशचंद महा सोलापुर



शावकांची जी बारा वर्ते सांगितली आहेत त्यांत शिक्षावतामृध्यें
समायिक सांगितले आहे. सामायिक ग्रहाची युत्पत्ति अशी आहे. समएकच्प होऊन अयः-स्वरूपामःयें गमन, समाय समाय हेंच ज्याचें प्रयोजन
तें सामायिक. एकरूप होऊन स्वरूपामध्यें मिळून जाणें याला समय हाणतात, य समय हेंच ज्याचें प्रयोजन त्याला सामायिक हाणतात. सकाळ,
अध्याकाळ व मध्यान्ह या तीन्हीं काळीं अमुक वेळपर्यंत वसण्याची प्रतिशा
कन्न तितका वेळ एकांत ठिकाणीं, निरुपद्रव स्थळीं, एकाप्रतेनें व प्रसंख चित्तानें विश्वांतील संपूर्ण प्राणिमानांवरील रागद्देषादि विकार सोहून अमता
भावना धरणें व सात्विक, शुद्ध व पवित्र विचार मनांत आणून सर्वत्र
प्रभ्न्या गुणांचे चितवन करणें, धर्मध्यानांत चित्त लावणें, याहाच जैनवमीय
परिभाषिक अद्वांत 'सामायिक' हाणतात.

ज्यात्रमाणे मुनींना नित्य त्रिकाल सामायिक करण्याची जरूरी शिहे त्याप्रमाणे श्रमारी (गृहरथी) श्रावकांनांही नित्य सामायिकाची जरूरी आहे. तृतीय प्रतिमाधारी श्रावकांना नित्य त्रिकाल जवन्य दोन घटका तिथेक वेळी सामायिक करणे योग्य आहे. सामायिकाचा मध्यम काल ४ जटका व उत्कृष्ट ६ धटका आहे. तृतीय प्रतिमाधारी श्रावकांच्या ग्वालच्या श्रेणींतील श्रावकांना शिवतल्यार अथवा इच्छेनुसार सामायिकाचा अभ्यास करता येतो. श्रद्धा श्रम्यास् श्रावकांने कमीत कमी एकवेळां सामायिक केलें तर्रा चाकते. त्याना वेळ काळाचे फारसे बंधन नाहीं

श्रावकांची जी पट्कमें सांगितली आहेत त्यामध्यं तृप करणे हैं गामायिकात्वा श्रावीन आहे. श्रयोत् तप हैं सामायिकानें षडत अस-त्यामुळे श्रावकांनी सामायिक जरूर केलें पाहिजे. मगबान् समंतमद्रावायांनी सामायिक करणाऱ्या माणसाची योग्यता त्यावेळी यतीसारखी असते, असे सटलें बाहे.—

### सामायिके सारंभाः परिष्रहा नैव संति संबंधि। चेळोपस्टप्रमुतिरिव गृही तदा बाति यातिसावम् ॥ १०२ ॥

( रतकरंड आबकाचार )

अर्थ-सामायिकाच्यावेळी गृहस्थाला सर्व परिग्रह आणि आरंभ की असतात. त्यामुळं तो त्यावेळी वस्त्राने गुंडाळखेल्या मुन्धसारग्या एति-रणाला प्राप्त होतो. अर्थात् मुन्धिया वस्त्राच कार्यं ते माला जास्तीचे असते.

जेथे डास सन्छगदिकांपासन जास होत नाहीं, यंडी उप्णतेची वाधा नाहीं, स्त्रियांचे अथवा नपुसकाचे येणे जाणे नाहीं, कोणत्याही प्रकारचा गोंगार नाही, अशा एकांत स्थळी शुद्ध ( लादीने ) वस्त्र नेसून बसावें अशा प्रकारने स्थळ झटले म्हणजे जिन्मिहर, वन, बाग किंवा अरांतील एकादा एकांत प्रदेश होय पात:कालचा देळ सर्वात उत्तम होय. सकाळी उठतांच श्रावक जर म्बीमभोगानी चमुद्ध नसेल तर प्रातिवधी व्यानीपून हात भाग पुषुन, वस्त्र असुन्द अपल्यास बदल्हन तुषासनावर, दर्भासनावर किया चर्रकर बसून सामायिक करावें. गथम प्रेकेट किया उन्हें के तीं करून उमे रहावे. दोन्ही होत मगळ मो कंळ गोहन एवांच्या प्रतील मार्गात चार क्षेत्रहें जीतर देवावें, केस मीदाळे आह्याम बाधन तीर नामिकायावर हाटी ठेरावी. आणि जीवर्धत सा मामारिक विश्वा घरान तीपर्वन किया क्रमक वेळपर्वत भन्ना अत्यन्थान, परियर । यच पात्रचे बोना बाग ठण्डे, अर्था प्रतिभा करावा नंतर नफ किया तथा तथा नायकायपण णमीर प्र सव धाणृत साष्टाग नमस्कार यराजा. एता उमे राह्म र किया ३ विका पमोकार मंद्रा महणून पूर्व किया उत्तर दियेन दोली हात कोइन तीन आवर्त व एक दिस्रोनीत करावी। ( जोडल ड दोन्ही टाल झाव्या चाजुकहून उजवाकडे (फरविणे बाला आवर्त म्हणतात व उभ्यानेंच आपल मस्तकः जोडलेल्या शतावर ठेऊन नमन करणे याला शिरोनीत म्हणताह ) भी मन बचन कारोनें या दिशकडाल समस्त सिद्ध क्षेत्रे, अतिशय क्षेत्रें व कृतिम अञ्चात्र जिनमदिरं बांना नमस्कार करतो. असा वरील दोन्हीं निरयाचा हेत् आहे. पूर्व किया उत्तर दिशेकडे असे केल्यानंतर त्या दिशेच्याच उज्ज्या बाजम उम्मानेच बळावे, थाणि पूर्वीप्रमाणेच नऊ किंवा तीन वेळां णमोकार मंत्राचा उचार करून तीन आवर्त व एक जिरोनित पाप्रमाणे चारी दिशेस करावें.

याप्रमाण चारी दिशेकडे शिरोनिक सास्यानंतर पूर्वी जिकडे ताँड

हिनेल खान दिशेकडे वाँड करून पद्माप्तन चालून नसार्वे. मांडीवर हाला

हिन्ति, ज्याचा विशेकडे वाँड करून पद्माप्तन चालून नसार्वे. मांडीवर हाला
हिन्ति, ज्याचा वर्ष्य आपल्याला समजतो असा संस्कृत किंवा हिंदी पाढ़
विश्लेषणानें हळहळू म्हणात्रा. अथवा समोर चौरंगावर पुस्तक ठेऊन पाहून
प्रणाता. नतर णमोकार मंत्राच्या एका माळेचा तरी कमीत कभी अप
करावा. अर्थात् १०८ जप दरावेंत. सम्यग्दर्शन, सम्यक्तान, सम्यक्तिश वांच्या एमरणार्थ आणस्त्रो तीन वेद्यां तो मंत्र म्हणाताः इतकें झाल्या— वतर शांतपणार्थ आणस्त्रो तीन वेद्यां तो मंत्र म्हणाताः इतकें झाल्या— वतर शांतपणार्थ आणस्त्रो तीन वेद्यां तो मंत्र म्हणाताः इतकें झाल्या— वतर शांतपणार्थ आणस्त्रो तीन वेद्यां तो मंत्र महणाताः इतके झाल्या— वतर शांतपणार्थ आहेत अन्तर्यां विश्वा आत्म्यांच चितवन करावें. यान नेम्हयांनेतर पुन्तां उसें राहन कार्योत्सर्ग करावा व पुर्वे आणि साम्यांचिकाचा विश्वी आहेत अना विचार करून कमीत कमी नऊ वेद्यां प्राप्तमाणें साम्यांचिकाचा विश्वी आहे.

नामायिकालाठी १ योग्य क्षेत्र १ योग्य काल १ योग्य आसन ४ योग्य भिनय ५ मनःशुध्दि ६ यचनशुध्दि ७ कायशुध्दि या सात गोष्टौंची अंत्यंत आक्ष्यकता आहे. कारण यांच्याशिक्षय मनुष्याचे परिणाम निर्भल व निशल गडू शकत नाहीत, सामायिक करणान्याने काय चितवन करावयांचे यागण्य समंत महाचार्यानी असे म्हटले आहे—

ात्ररणमञ्जूभमितित्रं तुःखमनात्मा<mark>तमावसामिभवं।</mark> मोत्रस्तद्विपरीतात्मेति ध्यायेत् सामायिके ॥ १०४

भागर्थ-सामाधिकाच्या वे**की असे चित्रवत करा ही, जेथे कोणी** गण नाडी आणि प्रमुक्षी, अणभंगुर, नाश्वंत, दुःखवायक, आत्मस्वरूप-दित अशा संसारांत मी पडलों आहे. आणि मोख जें आहे तें याच्या वषद स्वरूपाचे आहे. इ.

असी, माम्मिक शाल्यानंतर राजी किंवा दिवसा सामायिकाच्या वेळे— भी जे होप पडले असतील त्यांचे भालीचन करून किंवा पश्चाताप करून याचदल देड ध्यावा.

#### ॥ श्रीवीतराम प्रसन्न ॥

### . सामायिक-पाठ.

. ( भी अभितगति आचार्य कृत )



सत्वेषु मैत्री, गुनिषु प्रमोदं, क्विष्टेषु जीवेषु कृपापरस्वम् । माध्यस्यभावं विपरीतवृती, सदा ममात्मा विद्धातु देव ॥ १ ॥

। भावार्थ-हे निनंद्रदेव ! मास्या आत्म्यांमध्ये कोणत्यादी वेळी खोटे परिणाम उत्पन्न न होबोत अशी माझी इच्छा आहे. वाईट परिणाम नार्डीसे होऊन जगांतील सब प्राणीमानांचं कल्याण व्हावं, असे मासे परिणाम होत्रोत. एका मिनाचा दुसऱ्या मिनाशी ज्याप्रकारचा .संबंध असती बधाब प्रकारचा संबंध सर्वे प्राणिमात्राची राहो, असी साझी इञ्छा आहे. कारण सर्व जीव निश्चयाने विचार केला असतां मास्या आत्म्यासार-खेड आहेत. प्रत्येक जीव चैतन्यगुणधारी असल्यामुळे जाति अरेक्षेने एकच आहेत. म्हणून त्यांच्याती भैजीयात राही. तसेच जे पुरुष गुणवान आहेत. अर्थात् जे सम्यग्दरीन, ज्ञान, चरित्र इत्यादि गुणांनी निभृषित आहेत, अथवा जे रत्नरायमार्गाच्या प्राप्तीमध्ये आपके गुण बाढवीत आहेत. अशा श्रेष्ठ पुरुपाविषयी साझ्या मनांत प्रभोद अर्थात र्डपरूपो परिलाम उत्पन्न होबोठ, पतित्रता स्त्रोला आपत्या पतीला पाहुन ज्याप्रमाणे आनंद होतो त्याचन्रमाणे मला गुणी जनांना पाहंन आनद होवो. कारण 'गुणाःपूजा-स्थानंगिषप् न च लिंगन च वयः ' अर्थात् जगांत गुणांचीच पूजा अथवा महत्व दिसून येते, कारण व्यान्मा आपले भथव। दुसन्यांचे कल्याण गुणांनींच करूं शक्तो म्हणूनच गुणी जनांबद्दल माझा आदर वृध्दिगत होवो. हे प्रभो ! या संसारामध्ये शारीरिक अथवा मानधिक दुःखांनी जे जीव पीडित झाडे आहेत, ज्यांना रोग, शोक, धुषा, तुषा आदि विकार शाके आहेत, त्या जीवाविषयों माझ्या अंतःकरणांत दवाभाव उत्पन्न होवो, त्या दुःसी जीवांचें दु:ख शक्य तेवढें कमी करण्याचें सिद्धविचार मास्यामध्यें टढ होवीत.

पाणि ज्या जीवांचा विरुद्ध वर्तन करणें हाच धर्म शाहे, ज्यांचा स्वभाव बेरोधीं बनला आहे, अर्थात् जे मिथ्यात्वी व अधर्मी शाहेत, अथवा जे गाझा अविनय किंवा है वेप करतान, अशा जीवांबहल मी माध्यस्थमाव स्रावा, महणजे मी त्यांच्याशी वैरही करूं नये, व द्वेपही करू नयें, अशी शाही इच्छा आहे. कारण आपल्या स्वतःचे परिणाम खराब करून व्यर्थ । तप बांचून घेण हें माङ्यासारख्या समंजसाला योग्य नव्हें.

शरिश्तः कर्नुमतन्त्रशक्ति विभिन्नमात्मानमपास्तदोषम् । जिनेद्रकोशादिव खङ्गयष्टि तव प्रसादेन ममास्तु शक्तिः॥२॥

हे पगवन ! ज्यादमाणं स्यानंतृत तकवार बांहर काहतांत त्याप्रमाणं राज्या हर यादी संवध ठेवजाया कार्मण, तैजस व ह्या स्थल औदारिक स्याला आत्म्यापायन वेगळे करण्यांच सामुर्थ माज्या आत्म्यामध्ये हुस्मा हुपेनं उस्न होने काण भाजा भाजा भाजा निर्वयाने अनेत्रास्तिपार', संपूर्ण गियरिंह र, निर्मेर, वीतराम व गान आहे ज्याप्रमाणं कगळाचे पान जला— स्यान वेगळे असते अथता वायाब वहले नेल पाण्यापायन वेगळे असते याप्रमाणे जरा माझा लामा या राभव गावल श्री है सारामध्ये हैलावलेका आहे, स्थाप तो स्थापायन स्थापी सिदा साहै.

्राचे सुनंब वैशिभ वंपुर्वेत, श्रीमे वियोग सबने वने वा। तिराह ।रेक्सम वाष्ट्रक समें सबी मेडस्टु सर्**षि नाय॥ ३**॥

हे नात! यो मगाव भावता लोहन देऊन, गांध मन नेहरी सुखा-एता छली ता इत्यादश्या कती, अपूरमा अथवा किपांच्या समृहांत अली, बर्गत अवना बनाव लोडजी गागोप लोड्स सम्वास्य राहो.

सुनीय कीसाध्य कोलियादिया, स्थिते निपार्यापय विवतादिया। पार्च त्यदियाँ सम निष्ठा। सहा, तमें धुनाना हते दीपकादैव ॥॥।

हे मुर्न श! अभः ग्राम वा राज करणाऱ्या दीव ग्राप्टमाणे तृत्र चरण-। असल साज्या हुन्यात सदासदेजा रिपर ही बील जण् काय साज्या अदः कर-गांत ते लोन द्वाने आहेत अथवा कालित आन्त्रे आहेत अथवा चित्राप्रम ण प्रतिविधित शांके आहेत, अशापकार वास करोत. अर्थात् मार्रे । तुक्या चरणी सर्वेदा छीन होती.

एकेंद्रियाया यदि देव ! देहिनः प्रमादतः संचिरता इतन्ततः । क्ष्मिता विभिन्ना मिछिता निपीछितास्तदस्तु मिथ्या दुरजुष्टितं तदा ॥

हे जिनेश! इकडे तिकड प्रमादपूर्वक चालत असतां माझ्यांक इन्हें अर एकेंद्रियादिक प्राण्यांचा नाश झाला असेल अथवा त्यांचे तुकडे के के विश्व असतील अथवा त्यांना तुसऱ्या कशामध्ये मिसळले असेल किंवा त्यांना है मी पीडा केली अनेल तर ते माझे सोर पुष्कृत्य मिथ्या होवो.

विमुक्ति मार्ग प्रतिकूलवर्तिनाः मया कपायाक्षवशेन दुर्धिया । चारित्रदुष्येयेदकारि लोपनं तदस्तु मिण्या मम दुष्कृतं प्रभो ॥६॥ह

हे प्रभी ! मी तुर्बुध्द आहे. भोलमार्गाच्या विरुद्ध चालणारा आहे हैं भी करोध. मान, भाषा व लोन या चार कषायांच्या व पांच इद्रियाच्यों स्वाबीन होजन बर आपले निर्मल चारित्र्य मलान केंद्रे असेल तर ते माले सार हुक्कृत्य भिष्या होवी.

विनिदनाळोचनगईगेरहं मनोवचःकायकथाय निर्मितम् । विहानम् पापं भवदुःखकारणं निपन्दिपं मंत्रगुणेरियनितसम् ॥ ७॥ ।

्याप्रमाणे बैच मंजसामध्यान समस्त विष गाहरों करियो, त्याप्रमाण मन, बचन, काय व कपाय याच्या होरे स्पसारत्थ्याला कारणीयत अरो जे पाप मो फेल अनेल, ते मी अन्यला निशा आलोचना व गर्श वर न नाहींसे करती.

अतिक्रम यद्विमतेर्व्यक्तिमं जिनातिचारं सुचरित्रक्षमणः । व्यानमाचाचापि प्रनादनाय प्रतिक्रमं तस्य करोसि शुद्धये ॥ ८॥

हे जिनदेव! विकारशुन्दीने श्रथवा प्रभागानुक आपस्या उन्तृष्ट वारि-त्रामध्ये जर अतिक्रम, व्यतिक्रम, श्रतिचार अथवा अनायार आदि दोष महा लागके असतील, तर त्यांच्या शुध्दीकरितों भी प्रतिक्रमण करती, अर्थात् पश्चात्तार करतीं. क्षतिं मनःशुद्धिविधेरतिक्रमं, न्यातिक्रमं शीलक्रतेर्विलंघनम् । प्रभोऽतिचार विषयेषु वर्तनं, वदन्त्यनाचारमिहातिसक्तताम् ॥ ९ ॥

हे प्रभी! आचार्य सांगतात की मनःशुध्दमध्ये क्षति होणे सणजे मनांमध्ये विकारभाव उनक होणे यांस अतिक्रमण सणतातः शीलवताचे अर्थीन् व्रतचर्येचे उल्लंबन करणे यांस अतिक्रम म्हणावे. विषयाकडे प्रवृत्त होणे यास अतिचार म्हणतात. आणि विषयाच्या ठिकाणी अत्यंत आसक्त होणे यांस अनाचार म्हणतात

यदर्थमात्रापदवाक्य**हीनं मया प्रमादाद्यदि किंचनोक्तम् ।** तन्मे क्षमित्वा विद्धाः देवि । सरस्वतीं केवळबोधछब्धीम् ॥ **१० ॥** 

हे सरस्वतंदिकी! जर मी प्रमादामुळे अर्थ, मात्रा, पद व वाक्य, बांबा सोइन कोडी कमोजास्त पाक्ये उचारली असतील तर मला क्षमा ब्हावी. आणि मला केवलज्ञानाची प्राप्ती व्हावी.

बोधिः समाधिः परिणामञ्जिदः स्वत्मोपन्यद्भिः जिबसीख्यासीध्दः । चितामीण चितित वस्तुदाने, त्वां वेशमानस्य ममाम्तु देवि ! ॥ ११ ॥

हे देवी ! इन्हित वस्तु देण्यामध्यें तूं चितामणि रत्नासारखी आहेश. माक्षा तुला नमस्कार असो. तुर्या कृषेनेच मला रत्नत्रयाचे शान, आसम-लीनटालप लमायि, परिणामांची गुद्धवा, आत्मस्वरूपाची प्राप्ती व मोक्षसुखाची चित्रही होती.

यः सम्प्रंते सर्वमुनीहवृत्दैः, यः स्तृयते सर्वनरामरेन्दैः। यो गीयते वेदपुराणशास्त्रः, स देवदेवा हद्यं ममास्ताम्॥ १२ ॥

उन्ना परमान्याचे. सबै मुनिवरांचा समृह स्मरण करतो, ज्याची सबै चक्रवर्ति व इंड स्तुति करवात, तलेच ज्याचा महिमा द्वावशांगरूव बेद, मजापृताण व शास्त्र सांमध्ये गाइछ। खाहे, तो देनाभितेव माह्या द्वद्यां— मध्ये बेडन विशासमान होतो.

थे। दर्शनज्ञानसुम्बस्वभावः समस्तसंसारिकार वाद्यः। समाधि गस्यः परभारमक्तः, स देवदेवो हत्ये समास्ताम् ॥ १३ ॥ जी अनंतदर्शन, अनंतज्ञान व अनंतमुखरूप स्वृभावधारी शाहे, जो धा संसारांतीक समस्त विकासपासून बेगळा आहे, व जो अभेद रत्नग्रवस्तरूप, निर्विकल्पसमाधि (निरचक ध्यान) मान्वामोगानेच अनुभव करण्यास योग्य आहे, तरिंच ज्याला परमात्मा अर्थात् उत्कृष्ट आत्मा म्हणतात, तो देवाधिदेव माङ्या अंतःकरणामध्ये येकन विराजमान होवो,

निष्दते यो सबा खालं निरीक्षते यो जगदन्तरालम् । योऽन्तर्गतो योगिनगीक्षणीयः, स देवदेवो हृदये समस्ताम् ॥१॥॥

जो संबागंताल तृःद्रसम् चि नाश करतो, जो या जमांत ल मर्ब बस्तूंना पहातो, व को अतमेत (आत्म्यामन्ये पास करणाम) अमून योगः— जनांनाच पाराण्यायोग्य आहे, तो देवाधिदेव मान्या इत्यामभ्ये येजन प्रगट रोवो.

विमुक्तिमार्गप्रतिपादको यो, यो जन्मशृत्युव्यस्त,दातीतः। त्रिक्षोकछोकी विकलोऽकलंकः, स देवदवो हद्ये ममास्ताम् ॥१५॥

जो मोशमार्गाला दाखिकणारा आहे, जो बन्ममरणस्पौ आपर्दापायम दूर आहे, अर्थात् ज्याला जनमगरणस्पौ आपत्ती नाहीत, जो तीनहीं काकाला पाडणारा आहे, जो शरीनरहित व कळकरहित आहे, तो देवाधिदेव माइबा हृदयामध्ये कंकन विराज्ञमान होतो!

क्रो**डीकुताशे**पकरीरिवर्गः रागादयो 'यस्य स सन्ति दृष्यः । निरीन्त्रियो ज्ञानसयोऽनपायः, स देवदेवो हृदये समागाप ॥१६॥

समस्तप्राण्यांना ज्या रागाविधिकालांनी कोडीकृत करून घेतले छाहे. अर्थात् वश करून रेतके आहे, ते रागादि दोप ज्याला नाटीत, जो पाच इंद्रिये व मन यांनी रहित आहे, तंसेच जो जानसय व अविनाधी, साह. तो देवांचा देव माज्या क्षेतःकरणांत विराजमान होतो.

यो व्यापका विश्वजनीतवृत्तः, सिध्दो विबुध्दो धुनकमंत्रनभः। ध्यातो धुनीते सकडं विकारं, स देवदेवो हृदये ममास्ताम्॥ १७॥ जो संपूर्ण जगांवोल पदार्थीवध्य आपल्या ज्ञानाच्या अपेक्षेते स्यापलेला

आहे-अर्थात् ज्याला जगांतील संपूर्ण पदार्थीचें ज्ञान आहे, जो सिद्ध द बुद्ध खाहे, ज्याने सर्व कर्मबंघांचा नाश केला, व सर्व भव्य जीव व्याचे ध्यान करतात, तरींच जो संपूर्ण विकारांना नाहींसे करतो तो देवांचा देव माझ्या अंतःकरणांत विराजमान होतो !

न स्पृत्रबते कर्मकंछङ्कदोषेः, यो ध्वांतराधिरिव तिग्मरिक्मः।
 निरंज्ञनं नित्यमनेकमकं, वं देवमाप्तं शरणं प्रपद्ये ॥ १८ ॥

ज्याप्रमाणें सूर्य किरणां ज्या समृहाला शंधकारा ज्या समूहाकडून स्पर्ध के का कात नाहीं, त्याप्रमाणें परमात्मा हा कमें कलंकरूपी दोषां कडून स्पर्ध केला जात नाहीं, जो परमात्मा कमें रूपी शंजनानें रहित, वस्तू अपेक्षेनें नित्य, प्रयोग अध्या गुणांच्या अपेक्षेनें अनेक, व द्रव्य अपेक्षेनें एक आहे, त्या आहंदनाला मी शर्ण जातो.

> विभासते यत्र मरीचिमालीः न विद्यमाने मुवनावभासि । स्वात्मास्थितं बोधमयप्रकाशं. तं देवसात्रं शरणं प्रपद्ये ॥ १९ ॥

ज्याच्यामध्यें लीकिक सूर्याचा श्रमाव अमूनही तीन लोकांना प्रगट करणरा जानसूर्य प्रकाशमान झाला आहे. व जो शानरूपी प्रकाशाने व्यापक ं असूनही आल्यामध्ये स्थिर आहे, त्या आप्तदेवाला मी शरण जातो.

> विलोक्यमाने सति यत्र विश्वं विलोक्यते स्पष्टि**सदं विविक्तम्** । भुद्धं शिवं शान्त्रमगाद्यनैतं, तं देवमाप्तं शरणं प्रदेश ॥ २० ॥

ज्याच्या हानांमध्यं विश्वांतील प्रत्येक पदार्थ आपल्या त्रिकालवर्ती अवस्थासहित स्पष्ट दिसतो, जो शुद्ध, कल्याणरूप, शांत व आृदि अंत यांनी रहित आहे, त्या त्रान देवाला भी शरण जातो.

ेयेन अता मन्मथमानभृष्ठां-विषादीनद्राभयशोकिचिनाः । क्षयाऽनलेनेव तरुप्रभवः, तं देवमाप्तं शरणं प्रपद्ये ॥ २१ ॥

ज्याप्रमाणें अजी वृक्षसमृहात्वा भस्म करून टाकतो स्थाप्रमाणे ज्या परमात्म्याने काम, मान, मृच्छी, विषाद, निद्रा, भय, झोक व चिता याचा नाश केला त्या आमदेवाला मी दाग्ण जातो. न संस्तरोऽदमा न तृणं न मेदिनी, विधानतो नो फुटको विनिर्मित्। यतो निरस्ताक्षकपायविद्विषः, सुधीभिरात्मैव सुनिर्मेळो मतः ॥२२॥

सामाधिक विश्वीकरितां दगडाच्या, तृणाच्या अथवा पृथ्वीच्या आस-नाची जरूरी नाहीं, तसँच लाकडी पाटाचेच आगम असावें असेही नाहीं, ज्यानें इंद्रियें व कषायरूप शक्र्या नाश केला आहे, त्या आस्या-लाच विद्वानांनी निर्मल मानकेलें आहे. व्यर्थात आत्मा हा अत्यत पवित्र य निर्मल अयल्यामुळें आत्मिन्दिन करीत असर्वांना त्याला आसनाची । आवस्यकता नाहीं.

> न संस्तरे। भद्र ! समाधिसाधन, न खाकपूजा न च संघमेलनम् । , यतस्तताऽध्यात्मरनोभवानिः, विगुच्य सर्वामिप वाहावासनाम्॥२३

हे भद्र! आसन, लोकमान्यता अथवा चतुर्विध संघाची सगति हैं वस्तुतः समायिकाचे अथवा समाधीचे बाध्य नव्हे. झणून तूं सर्व बाह्य बासना सोडून देऊन निरंतर आस्यामध्ये लीन हो.

न संति बाह्या सम केचनार्थाः भवामि तपां न कदाचनाहम्। इत्यं बिनिधित्य विमुच्य वाह्यं स्वस्थः सदान्वं भव भद्रमुक्तयः॥२४०

माङ्या आस्याञिवाय हुए के कांडी पदार्थ आहेत, ते माझ नाडींत व मी ही पण त्यांचा होऊ शकत नाडीं, अमा निश्य करून, वा सर्व बाह्य वस्तूंचा त्यांग कर. शाचार्य सांगतात. कीं, मोजलक्सी प्राप्त इटावी डाणून तू नेहमी आपण्या आस्मिक स्वभावासभ्ये स्थित हो-तद्रुप हो

आत्मानमात्मन्यविद्योक्यमानस्त्वं दर्शनज्ञानमयो विशुद्धः । एकार्योचत्तः खन्तु यत्र तत्र स्थिते।ऽपि साधुर्दभते समाधिम ॥ २५

त्ं स्वत मध्य स्वतःला पहाणाग, अनुभवणाग अर्थात् म्वयंवेदा, दर्शनज्ञानमयः व विद्युद्ध अमा अहिस. एकाग्रिक्त झालेळा सागु कोणत्याही काळी व कोणत्याही स्थळी असला, तर्ग समाधिष्रत प्रथम होतो हाणजं स्वाचे समतारूप परिणाम होतात. एकः सदा शाश्वतिको समात्मा विनिर्मलः साधिगमस्वभावः। बहिभवाः सन्त्यपरे समस्ता-न शाश्वताः कर्मभवाः स्वकीयाः॥ २६

माशा आत्मी नेहेमी एकाकी, अविनाशी, अत्यंत निर्मल व केवल कानस्वरूप आहे. माज्या आत्म्याच्या बाहेर असणारे संपूर्ण पदार्थ आपल्याच उपादान, कारण अशा कर्माच्या निमित्ताने शाले आहेत. हे नाश्वेब आहेत, अर्थात् त्यांची अवस्था बदलणारी आहे.

यस्यास्ति नैक्यं वपुषापि साध्दं, तस्यास्ति किं पुत्रकळत्रभित्रे । पृथक्कृते चर्मणि रोमकृषाः, कृतोहि तिष्ठन्ति शरीरमध्ये ॥२.आ

ज्या आस्माची शराराशींमुडां एकता नाहीं, अर्थात् जो आत्मा शरीराहन अगदी भिन्न आहे, त्या आत्माचे पुत्र, मित्र, बायको वरीदे कर्से संबंधी होऊं शकतील ? शरीरावरील त्वचा काहून टाकल्यानंतर ज्याप्रमाणें त्यावरील रोमरंधरे राहृ शंकत नाहींत त्याप्रमाणें आत्माचा इतरांशी संबंध रहात नाहीं.

. संयोगता दुःखमनेक्संदं, यतोऽइनुते जन्मवने **शरीरी ।** नतस्त्रिधासौ परिवर्जनीयो यियासुना निर्वृतिमास्मनीनाम् ॥२८॥

ससारक्षा वनांमाध्ये हा जीव बाह्य बदार्थीच्या संयोगामुळे नाना-प्रकारची दुःखे भोगात आहे. म्हणून आपण दुःखमुक्त व्हार्वे असे इच्छिणाच्या पुरुषाने या संयोगाला मन, बचन, कायपूर्वक सोहन दिले पाहिजे.

सर्वे निराकृत्य विकल्पजालं, संसारकांन्तार्रानपातहेतुम् । विविक्तमात्मानमवेक्षमाणो, निलीयसे त्वं परमात्मतत्वे ॥२९॥

संसारमधी बनांमध्य अमण करणारे हे सारे संकल्पविकल्पसमृह नाहींसे करून, मर्व पदार्थाहुन आपला आत्मा अगदी भिन्न आहे, असं पाइणारा जो तू, तो परमात्मतत्वांच्या विचारामध्ये लवलीन होतोस.

स्वयं कृतं कर्म यदात्मना पुरा, फलं तदीयं लमते शुभाशुभम् । परण दत्तं यदि लम्यते स्पृतं, स्वयं कृत कर्म निर्धकं तदा ॥३०॥ आत्म्यान स्वतः पूर्वी जें कम के खे आहे, त्याचे ग्रुमाग्रुम फल त्याला सध्यां प्राप्त होत आहे. हें ग्रुमाग्रुम कमे दुसऱ्याकडून प्राप्त होतें असे जर मानिलें तर आपण स्वतः के ढेळे कमें निरर्थक होईल हें उघड आहे.

निजार्जितं कर्म विहाय देहिनो न को Sपि कस्यापि ददाातीते किञ्चन । विचारयन्नेवमनन्यमानसः परो द्दातीति विमुच्य शेमुशीम् ॥३१॥

संसारी जीवाला आपणच केलेल्या कर्माची फलें भोगावी लागतात. त्याखेरीज इतर कोणी कोणाला कार्रोई। देत नार्दी, असा विचार कराबा. सर्व सकरप विकल्पाचा त्याग करून एकाच विषयामध्ये ज्याचे चित्त रम—माण झाले आहे अशा त्यां, आपली सुखदु:लांची फळे देणाग दुमग कोणी आहे अशा बुचीचा त्याग करावा.

यः परमात्माऽमितगतिवन्यः, सर्वविविक्ता भृजमनवदः । शद्यद्धीतो मनासे छमंदे, गुन्धि तैष्ठेतनं विभववरं ने ॥३२॥

हे मध्य जीव ! आंमतागानि अर्थान् अपान् जानवान् शदा गणधरा-दिकाना अथवा भौमतगति आचार्थाना ( प्रथक्त योजा ) वंदा, सर्वाहन भिन्न व अत्यंत प्रशसनीय अद्या परमात्म्यांचे निर्तर आपत्था मनाध्ये ध्यान करतात, त्या जीवांना श्रेष्ठ अद्यो मोझल्डमी प्राप्त होते

इति द्वात्रिंशता पृतेः पग्मत्यातमीक्षेत्र । योऽनन्यगतचेत्रका यान्यसी पदमञ्यथम् ॥६३॥

जो कोणी मध्य जीव वर सागितकेल्या ३२ भ्होकांच्या होर एकाम्रचित होऊन परमारम्याचे चितवन करतो, तो सर्वश्रेष्ट अशा निर्वाणपदाची प्रातः करून घेती.



## सामायिक पाठ.

भगवश्रमोऽस्तृते।
एषोऽहमथ पौर्वाव्हिक देववंदना करियाम्बथ सामाथिक स्वीकारः॥
हे भगवंता, तुला नमस्कार असो. हा मी प्रातःकालसंदंभी देववंदना
करितो. प्रथम सामायिकाचा स्वीकार करतों.

सिध्दं संपूर्णभव्यार्थसिध्येः कारणमुत्तमम् । प्रशस्तद्दीनज्ञानचारित्र प्रतिपादितम् ॥१॥ सुरेद्रमुकुटाश्चिष्टपादपद्मांशुकेसरम् । प्रणमासि महावीर लोकजित्यसंगलम् ॥२॥

जगांत भव्य म्हणून जितके आहेत त्या सर्वाचे इष्टार्थ पूर्ण होण्यास काम्ण असा जगांत श्रेष्ठ, सिद्ध-अर्थात् इतकृत्य, सम्यग्दर्शन-भान व चारित्र यांचा उपदेश करणारा, देवेंद्रांच्या किरिटांचर ज्यांच्या चरणारविंदांचे प्रभास्त्री केशर चिकटले आहेत, जो त्रैलोक्यास शुख्य मंगल आहे, अशा त्या महावंशर प्रभूम भी त्रिकरण, शुस्दिन साष्टाग नभस्कार करतों.

सिद्धवन्तु वचाभक्या लिद्ध न्यणमतां सदा । सिद्धकार्या शिवं प्राृप्ताः सिद्धिं दद्तु नोऽययाम् ॥दे॥

सिद्ध वस्तृची कथा ऐकृत जी भिक्स उसस झाली आहे, तिच्या योगोर्ने सर्वदा सिद्धांस नम्न झालेले जे आहो-त्यांना कृतकृत्य झालेले, लाणि मोश्चपदास पोचलेले सिद्ध, साधत अशो सिर्ध्दा म्हणजे मोश्चपद देवोत. (सिध्दो आणि साध्य अशा भेदाने वस्तु दोन प्रकारचे आहेत. त्यापैकी आसा हा सिद्धवस्तु होय.)

नमें।ऽस्तु भूतपापेभ्यः सिध्देभ्य ऋषिपरिषदे । सामायिकं प्रपद्येऽहं भवभ्रमणसृदुनम् ॥४॥ पापरहित अद्या सिद्धपरमेरटींस आणि मुनींच्या समुदायांस माझा नम-स्कार अमो. आतां, संसारचक्राचा नाश करण्यास समर्थ अशा सामायि-काचा मी स्वीकार करतों-

समता सर्व भूतेषु संयमः ग्रुभभावना । आर्तरोद्रपरित्यागस्ताध्द सामायिकत्रवम् ॥५॥

सर्व प्राणिमात्राविषयीं समता असणं हाणजे मित्रास व रात्रूसही सारखेच मानणे, किंवा प्राणिमात्रावर दया ठेऊन समान अंतःकरणाने असणें मनाचे परिणाम ग्रुम ठेवणे, व्यात व रौड ध्यान मोडणें अर्थात् धर्मध्या—नानें अर्थणें, हैंच सामायिक नांवाचे त्रत होय.

साम्यं मे सर्वभूतेषु वैरं मम न केनचित् । आशाः सर्वः परित्यज्य समाधिमहमाश्रये ॥६॥

मी सर्व प्राण्यांशा समानतेन बागतो, माझे कोणाशी वैर माही. भातां देहादिकांची सर्व ममता सोडून मी समाधीचा हाणजे खांततेचा अर्थात् रतनत्रयाची जी पूर्णता तिचा आश्रम करतो.

रागात् द्वेपान्ममत्वाद्वा हा! मया वे विराधिबाः। क्षाम्यन्तु जन्तवस्ते भे नेभ्यो मृत्यान्यहं पुनः ॥आ

कोणत्याही वस्तृत्या प्रोतामुळे किंवा देवामुळें, किंवा मोहामुळं ज्या ज्या प्राण्यास मी दुखबिटे आहे, ते ते सर्व जीव मजवर धमा करोत, आणि मी ही त्यावर क्षमा करतो.

मनसा वपुसा वाचा कृतकारितसम्मद्धेः। रतनत्रयभवं दोषं गहें निंदगीम वर्जये ॥८॥

सनानें, वचनाने किया कायेनें. स्वतः करून, करवन किया अनुमोदन देऊन मी रत्नत्रय पाळण्यांत जे अपराध केले असतील त्याबद्दल प्रायदिवत घेऊन स्वतःला तुच्छ समजनो, आणि माझी निंदा करून घेऊन ते दोष न घडू देण्यचा प्रयत्न करतों.

तैरक्वं मानवं दैवमुपसरी सहेऽपुना। कायाहारकषायादीन्त्रत्याख्यामि जिह्यध्विनः ॥९॥ मला हें सामायिक करीत असतां, पशु, मनुष्य किंवा देव वापैकीं कोणीशी जास दिला तरी तो मी सहन करतों, आणि देह, आहार व कोभ वगैरे क्यायांचा त्रिकरण शुर्धीनें तिरस्कार करितों. हाणजे व्याविषयीं निस्पृष्ट होतो.

रागं द्वेषं भयं शोकं प्रहर्षीत्सुक्यदीनताः। व्युत्सृजामि शिधा सर्वोमरतिं रतिमेवच ॥१०॥

राग (विषयेच्छा), देष, भय, शोक, हर्ष, औत्सुक्य, दीनता सर्वे प्रकारची प्राती व अप्रीती हे सर्व दोप मी मन, वचन आणि कायेने भोडून देतो

जीविते. मरणें, लाभंऽलाभे योगे विपर्यये। बन्धावरों सुखे दुःखं सर्वदा समता मम ॥११॥

जगणें, मर्रें, लाभ, हानि, संयोग, वियोग, बंधु, ग्रुह, सुस्व व दुःख हे सर्व मला सार्येक्च आहेत. हाणजे याविषयी मला प्रेमही नाहीं ब देखही नाहीं.

आत्मैव मे सदा ज्ञाने दर्शने चरणे तथा। प्रत्याख्याने ममात्मैव तथा संवरयोगयोः ॥१२॥

मला सम्यन्तान, सम्यन्दर्शन व सम्यन्तारित्र ही प्राप्त होण्यास आत्माच कारण होय! आणि त्याचप्रमाणे देह कषाय वरीरेचा त्यान करण्यास तसेच कमीचे आगमन होण्याम व त्याच्या प्रतिबचासही माझा आत्माच कारण होब.

एको मे शन्धतक्चात्मा झानदर्शनलक्षणः। शपा बाहर्भवा भावाः सर्वे संयोगरुक्षणः॥१३॥

ज्ञान आणि दर्शन हैं ज्यांचे लक्षण आहे असा भाक्षा आत्मा एक आहे, अ.णि तो शाश्वत आहे बाकीचे हाणजे हे देव कपाय वर्गरे सर्व पदार्थ आत्मवाद्य आहेत, अर्थात् अत्म्याद्गन निराळे आहेत. हे आत्म्याशो संवधकात्राने असतात.

संयोगातूलं जीवन प्राप्ता दुःग्वपरम्परा । तम्मात्संयोगसंबंधं त्रिधा सर्वे त्यजाम्यहम् ॥१४॥ देह, गेह, कपाय वरीरे बाह्य पदार्थांच्या संयोगानुके या जीवाला एका-मागून एक अश्री दुःखें प्राप्त झाली. हाणून वीन प्रकारांनें (शिक्ररणानें) त्यांच्या संयोगाचा संबंध भी सर्व सोडून देतों.

एवं सामायिकाःसम्यक्सामायिकमखाण्डम् । वर्ततां मुक्तिमानिन्या वशीचूर्णायितं सदा ॥१५॥

यात्रमाणें वर सांगितकेल्या रुक्षणाचे के सामायिकत्रत त्याच्या अनु-रोबानें मो करीत अबकेलें हें सामायिक मला अखंड (पूर्णपणें) लामू दे. इगणजेच यापास्त मला फलप्राप्ति होवो. कारण हें ब्रह्म मुक्तिलक्ष्मीस वश करण्याचें जणूं काय एक चूर्णच आहे!

# वैशिष्ठयपूर्ण जैनग्रंथ.

#### كالمحد

जैन बंधूनोः - आपली मार्वा पिटी बाणदार, तेजरवी व धर्मा-भिमानी व्हावो असे बाटत असेल, तर आपल्या मुलामुलीच्या हाती श्रीबीरमंथमालेचीं पुस्तकें या. अनेक विद्वानांनी बाग्याणलेली, अनेक जैन संस्थांतून इतिहासाच्या अभ्याधाकरितां नेमलेली ही पुस्तकें जरूर एकवेळ मागवून पहा.

ग्रथ मालेच्या प्रकाशनाशिशाय इतर सर्वप्रकारचे जैन ग्रंथ आमचे-कडे मिळतील, भापूर कमिशन कॅटलाग मागवा.

पत्ताः-श्रीवीरप्रंथमालाः सांगलीः

### श्री महाचंद्रकृत हिंदी

# सामायिक पाठः

#### とくましょ

काल अनंत भ्रम्यो जगमे सिंहये दुख भारी। जन्ममरण नित किये पापको व्हें अधिकारी॥ कोटि भवांतरमाहि मिलन दुर्कम सामायिक। धन्य आज में भयो योग मिलियो सुखदायक॥१॥

पंडित महाचंद्रजी क्षणतातः है जिनेश्वरा, अंा कालपर्यत या ससारामध्ये अमण करून मी अखंत दुःख मोगिलें; निरंतर जनममरणाच्या फेन्यांत सोपडून पापाचा भागिदार झालेंं. कोट्याविष जन्मांत देखील सामापिक कर्ण्याची सुरेषि प्राप्त होणें दुर्लभ साहे. परंतु ती सुखदायक पर्वणी काज मला प्राप्त झाल्यामुळ मी स्वतःस धन्य धन्य समजतों.

> हे सर्वज जिनेश! किये जे पाप जु मै अब। ते सब मन-बच-काय-योगकी गुप्तिविना लम॥ आप समीप इत्र मांहि मै खड़ी खड़ी खड़। दोप कर्ं सो मुनो करो जड़ तुम्ब देहि जड़॥ २॥

हे अर्वज जिनवरा, मरोगुनि, वननपुनि व कायगुनि वा बिहीची प्राप्ती न झाल्यामुळे आजपर्यंत माज्या हातृन पुष्कळ पापे घडली. आंबां आपन्या समीर उमा राष्ट्रन मी ते सर्व दोप निवेदन करतों. हे द्यासागरा सं सर्व तुःखकारक अक्षत्यानुळं त्यांचा नाश करा.

> क्रीधमानमदलोभमोढ मायावशि प्राणी । दुःखसाहत जे किये दमा तिनकी नहिं आणि ॥ विनाप्रयोजन एउँडियनितियचडपँचेद्रिय । धाव प्रसादहि मिटे दोव ो लग्यो मोटि जिय ॥ ३ ॥

मी क्रोधाला बळी पड्डन, मानानं ताटून, मदानं उन्मत्त होजन, लोभी बन्न, मोहाला भुन्द्रन व मायेला वश होजन कारणांवाच्यून एकेंद्रिय, इंद्रिय, बंद्रिय, चतुरिद्रिय व पचेद्रिय जातीच्या प्राण्याची हत्या केली, त्यावळी यत्किचितही दया मनांत आणली नाहीं हाय! त्यांना पीडा दिली व त्याबोगें मला पाप लागलें, हे देवा, तें सर्व तुङ्मा प्रसादानें लवकर नष्ट होईल.

आपसमें इकडीर थापि करि जे दुख दीने।
पेलि दिये पगतलें दाबि करि प्राण हरीने ॥
भाप जगतके जीव जिते तिन सबके नायक।
अरज करूँ मै मुनो दोष मेटो दुखदायक॥ ४॥

आमही आपापसांत एकत्र होऊन पुष्कळ प्राण्यांना दुःख दिलें; त्यांना पायाखाली चिरटून टाकिले, त्यायोगे आहांला तीवतम असा पापबंध साला भो परमात्मन्! आषण बीलोक्यांतील सर्व प्राण्यांचे प्रमु आशंत, हाणून माझ्या सर्व दुःखटायक पापांचे आलन करण्याविद्रयो मी नम्रतेने प्रार्थना करितों.

> धंजन आदिक चौर महाबनधोर पापसय। तिनके जे अपराध भये ते श्रमा श्रमा किय॥ मेरे जे अब बोष भये ते श्रमो दशानिश्व। यह पडिकोणो कियो आदि पट्कमंमांहि विश्वि॥ ५॥

जिनेश्वर प्रमु! अंजनादिक चोरांनी अत्यत घोर अशा पांपकमें केली; तशा दुष्ट अपराध्यांना देखीक आपण क्षमा करून पुनीत केल, मग, हे दयानिधे, माझे अपराधही क्षमा करा. याप्रमाणे मां श्रावकांच्या आवश्यक सशा पट्कमांपैकी प्रथम प्रतिक्रमण केले.

35

जो प्रमादवशि होय विराधे जीव वर्तरे । तिनको जो अपराध भयो मेरे अब ढेरे ॥ सो सब झूटो होऊ जगतपतिके परसादे । जा प्रसाद तें मिले सर्व मुख्य हुःख्य छाषे ॥ ६॥ भी प्रमाद्वश होऊन पुष्कळ जीवांचा घात केला; त्यायोगें मल्ड फार पाप लागलें. हे जगलायका! तें सर्व पाप तुल्या प्रसादानें मिथ्या होवो. वृक्षा प्रसाद त्यांना मिळतो त्यांना सर्व मुखें प्राप्त होतात आणि त्यांचें दुःख नाहींसें होतें,

मै पापी निर्लडिज दबा किर होन महाशठ।
 किबे पाप अप्रदेर पापमित होय चित्त दुठ ॥
 निन्दू हूं मै बारबार निज जियको गरहू।
 सबविध धर्म उपाय पाय फिर पापहि करहूं॥ ०॥

मी पापी, निर्लंडज, निर्देशी व महाउक आहे. दुर्बुद्धी अशा मह्मया— कहून पापृतुर्ध्दानें पातकांच्या राशीच्या राशी केल्या आहेत. त्याबद्दल पश्चालापाने मा वारंबार स्वतःषी निटा करतो. आणि माझा जीव खातों. घर्माची वर्ष साधनें उपस्थित असूनहा माझे चिक्त घर्ममार्गाकडे न लागतां पापमार्गाकडेच वट्टत आहे.

> दूर्लम है नरजन्म तथा भावक कुलभारी। सरस्मति नंयोग धर्म जिन श्रद्धाधारी॥ जिन वचनामृत धारमभा वर्ते जिनवाणी। तो हू जाव सधारे धिक् धिक् हम जाणी॥ ८॥

ह्या ची-बांशो लक्ष योनामध्ये मनुष्य जनमाची प्राप्ती होणें कठिण आहे. त्यांत भावक कुलामध्यें जन्म होणें तर अति दुर्लम आहे. सत्संगति व जैन धर्मावर अद्धा असणें, हे तर त्याहूनही दुर्मिळ. साक्षात् जिनवचनांच्या अमृतधारेप्रमाणें जिनवाणी आहे. अशा प्रकारचा सुसंबोग प्राप्त होजनहा जर मा जीव हिसेचा त्याग केला नाहीं, तर माइया जिण्याखा धिकार, धिकार असी!

> ट्रंद्रिवर्लपट होय खोय निज ज्ञान जमा सन्त । अज्ञानी जिभ करे विसी विश्वी हिंसक व्हे अब ॥ गमनागमन करंतो जीव बिरोधे भोले । ते सब दोप किये अब निर्दृ मनवच तोले ॥ ९॥

्पंचेंद्रियांना वश होऊन अर्थात् इंद्रियलंपट होऊन मी स्वतःचे सर्वे ज्ञान गमावृन बसलो, अत्र जनाप्रमाणे हिंसक बनलों, नित्याच्या हालचा- कींत अनंत जीवांची हिंसा केली. त्या सर्वे दोषांबह्ल भी मनवचन कायेने स्वतःची निंदा करतीं.

आकोचनिविधि थकी दीप लागे जु बनेरे ।
तं सब दीप बिनाश होऊ तुम दे जिन मेरे ॥
बारबार इसभांति मोह मद दीप कुटिस्ता ।
ईपोदिक-तें भयें निदये जे भवभाता ॥ १०॥

है जिनेश्वग! आलोचन विधि करतांना जे दोष मला लागले असतील ते सर्वे दोष दुस्या कृषेनें नष्ट होबोत. वारंबार मोह, मद, कुटिलता, नम्सर इत्यादिकांना वश होऊन मास्या हातून पुष्कळ दुष्कृत्ये घडली आहेत. हाणून मा स्वतःवी निंदा करून घेअन तें दुष्कृ यनष्ट होबो, अशी तुझी प्रार्थना करतें.

> सन जीवनमें भेरे समतामाव जम्यो है। सन जिय मोसम समता राग्वो भाव लग्वो है॥ आर्त रौड़ द्रय ध्यान छाड़ि करितु सामाबिक। सयम मो कन गुद्ध होय यह भाव दशायक॥ १९॥

,सपूर्ण प्राणिमात्राविषयी माह्या अंतःकरणामध्यं समतामाव आगृत शाला आहे. माह्याप्रमाणेच भर्व जीवांनी समतामाव ठेवावा, अशा माझी इच्छा आहे. आर्त व रीद्र या ध्यानांचा त्याग करून मी सामायिक करती. हे परमारमन् शुद्ध परिणामाला वाहविणारा हा स्थमभाव माङ्याहायी देवरां येईल माचेच, चितवन करितों.

आर्त रोड ध्यानांचा त्याग करून, अञ्चन परिणाम सोहन, शुन सयमामध्ये लवलीन होर्जन मधुण प्राणीमाराविषयी समताभाव राज्ये याला सामायिक द्वाणतान,

> पृथियो जल अरु अग्नि वायु चउकाय वनस्पत । पंचिति यादक्स हि ७गा त्रस जीव वसे जित ॥

बेइंद्रिय शय चउ पच इंद्रियमाहि जीव बाब।

किनसे क्षमा कराउं बुसपर क्षमा करो अव॥ १२॥

पृथ्वीकाय, कलकाय, अभिकाय, वायुकाय, व वनस्पतिकाय या पंच-स्थावर जीवांवर तसेंच द्वीद्रिय, जीद्रिय, चतुरिंद्रिय व पंचेद्रिय या सर्वे त्रस जीवांवर मी क्षमामाव धारण करतें। व तेही मजबर क्षमामाव धारण करोत.

इस अवसरमें मेरे सब सम कंचन अरु तृण।
महल समान समान शत्रु अरू मित्रहि सम गण।।
जामन मरण समान जानि हम समता कीनी।
सामायिकका काल जितें यह भाव नवीनी।। १३॥

यावेळी मला सर्व वस्तु, उत्तम महाल, स्मशान, शत्रु मिना, जन्म मरण, तसेच सोनें, चांदी वगेरे मला समानच आहेत. मी या सर्व वस्तू. विषयी उदाजीन आहे. सामायिक पूर्ण होईतींवर माझ्या अंतःकरणांत या सर्वोविषयी समता आहे. अर्थात् बाह्य पदार्थावरील राग द्वेष सोङ्गन मी आत्म्यामध्ये स्वलीन होऊन त्याचे चिववन करितीं.

> मेरो है इक आतम तामें ममत जुकीनो। और सबै मम भिन्न जानि समता रस भीनो। मात पिता मृत बंधु मित्र तिस आदि सबै यह। मोतें त्यारे जानि संशास्थ रूप कच्यो गहा। १४॥

माझा एक आत्माच आहे, याच्यावरच मा प्रीती करतों. आत्म्या-श्विवाय सर्व पदार्थ भित्र जाणून मी त्यावर समताभाव भारण करतो. आई, बाप, मुलगा, बंधु, मित्र, बायको वगैरे सर्व माझे नव्हेत असे जाणून माझ्या यथार्थ स्वरूपांचे ग्रहण करितों.

> मै अनादि जगजालमाहि फॅसि रूप न जाण्यो। एकेंद्रिय दे आदि जंतुको प्राण हराण्योतमा ते सब जीवसमूह सुनो मेरी यह करजाना कि मवभवका अपराच श्रमा कीजो कि मस्बीता १५॥

मौ अनादिकालापासून संसार माये प्या अमण ऋरीत असल्यामुळें स्वतःचे स्वरूप ओळखरें नाहीं व एवंद्रियापासून एवंदेद्रिय जीवांचा नाश केला. त्या सर्व जीवांना माली विनेति आहे कीं, त्यांनी मजवर कुंपा करून अनेक भवांत मी केलेल्या सर्व थपराधाबद्दल क्षमा करानी.

\* \*

नमो वृष्य जिनदेव अजितजिन जीति कर्मको । समय भवदुग्वहरण करण अभिनंद शमको ॥ सुमति सुमतिदातार तार भवसिंधु पार कर । पद्मप्रभ पद्माम मानि भवभाति प्रीति घर ॥ १६ ॥

आतां भी या स्तवनकार्यामध्ये पूज्य चीवीस तीर्थकरांचे स्तवन करितों. वैकोवयाचा स्वामी, सर्वज्ञ देवाधिदंव अशा प्रथम तीर्थकराला-श्रीवृष्यभदेवाला भी भक्तिपूर्वक नमस्कार करितों.

अष्टकमीना जिन्नन अजिक्य हारेल्या अजितनायाला, संसारांतील असंग्य दुःराांचा नाश करणाऱ्या दयानिधि गभवनाथ तीर्थकराला, सुलदायक त्रिलोकनाथ अभिनंदन तीर्थकराला, सद्कुदी देऊन संसारांतून तारून नेणाऱ्या सुमतिनाथाला आणि कमलामार्य्या कांतीन युक्त भवभयाचा नाश करून आत्मप्रीती वाहविकाऱ्या पद्मप्रम तीर्थकराला मी अत्यादराने प्रणाम करितो.

श्रीमुपार्ध कृतपाश नाश भवजास गुद्धकर। श्राचंद्रप्रभ नंद्रक्रांदिसम देहकांतिषर। पुष्पदंत दिम दोष कोश भविषोष रोपहर। शीतल शांतलकरण हरण भवदाप दोपहर॥ १७॥

अपार संसारपाशाचा नाश करणाऱ्या व सर्बुध्दी देणाऱ्या सुपार्श्व तीर्थकराला मी नमस्कार करतो. स्याचप्रमाणं चंद्रासारग्वी ज्याच्या देलाची कांति आहे त्या चंद्रप्रभतीर्थकराला; अष्ट कर्ममलरहित, पापससुद्दाचा नाश करणाऱ्या, भन्यजीवांना पोषक व कोच नष्ट करणाऱ्या श्री पुरपदंत तीर्थकराला आणि संसार ताप नाहींसा करून, अठरादोष दूर करून, सर्वत शांतता करणाऱ्या भीषीतलनाय प्रभूना माझा प्रणाम असो. अयस्य जिनश्रेय श्रेय नित सेय भव्यजन । वासुगृज्य शतपूज्य वासवादिक भवभयद्यन ॥ विमल विमलमति देन अंतगृह है अनंतजिन । धुम श्रमे शिवकरण शांति जिन शांति विभायिन ॥ १८॥

नित्य ध्यान करण्यास योग्य, मगलस्वरूप व भव्य समूहांना वंदा अशा भेगांसनाथ तीर्तकराला मी वंदन करितों. तसेंच शंभर इंद्रांना (भवन-वासी ४० इंद्र, व्यंतरवासी ३२ इंद्र, कल्पवासी २४ इंद्र, 9 सीमेंद्र, 9 स्वींद्र, 9 मानवंद्र चक्रवर्ति व १ पश्चा इंद्र सिंह ) पूज्य, भवभीतीचा नाश करणाच्या वासुपृत्य तीर्थकराला प्रणाम करितों. निशेष बुध्दा देणारा व दया-निष्य अशा विमञ्जाय तीर्थकराला; अतगत ज्याचे ज्ञान आहे ह्याजे प्रत्येक परायांच्या यथाण सम्माला जो जाणतो, अशा सर्वश भावनतनाय तीथकराला; आणि सपूर्ण कर्माचा शाति करणाऱ्या भीशांति जिनेधाराला मासा प्रणिपात अलो

> कंशु कंतु मृत्य जीवपाल अरनाथ जालहर । मिल्ल मञ्जसम मोहमालमारण प्रचारघर ॥ मृतिसुत्रत व्रतकरण नमत मुरसघि निम जिन । नेमिनाथ जिन नेमि धरीरथमाहि जानधन ॥ १९॥

कुथ्वादिक मृथ्य प्राण्यांचा रक्षण करणारा, सर्व जीवांचा प्रतिपालक, दयासिंधु कुंनुनाथ तीर्थकराला भी नमस्कार करितों, त्याचप्रमाणे संसार-जान नाहींसे करणाऱ्या च कपायाना स्वाणीन ठेवणाऱ्या श्री अरनाथ नीर्थकराला: मोहरूपी महामहास जिंकणाश धैयेशाली व पराक्रमी महा ख्या मिल्हनाथ प्रमुख: एक हजार आठ वतांचा उत्पादक व सर्व मुनीच नाथ अशा श्रीमृतिमुत्रत तीथकराला; सर्व देव सम्हाना बंदा, तिलोकनाथ नर्मानाथाला आणि धमेरूपी रथांचा नेमि, जानमय, द्याङ अशा श्रानिमनाथ सार्थकराला मी वंदन करितों.

पार्धनाथ जिन पार्श्वउपलसम मोक्षरभापित । वर्धमान जिन नमूं बमु भवदुःख कमेकृत ॥ या विधि मे जिनसंबरूप चेडवीस संख्यघर ! स्तव नमुं हुं बागबार वेद् शिवसुखकर ॥ २०॥ हे पार्श्वनाथ! आपली शरीरकांति चंद्रकांत मण्याबारखी असून आपण मुक्तिलक्ष्मीचे पति आहांत, झणून मी आपणांला वंदन करितों.

तीन लोकांचा स्वामी, अठरा दोपरहित असा को भगवान् महाबीरप्रभु स्याला मी नमस्कार करितों.

याप्रसाणें २४ तीर्थंकरांची स्तुति करून त्यांना भिनतनं वंदन करितो कारण त्यापासून उत्हृष्ट व अविनाशी स्वज्ञा सोक्षमुखाची प्राप्ती होते.

+

बंदू में जिनवीर धीर महावीर मुसन्मति । वर्धमान अतिवीर वंदुं मनवच तन कृति ॥ त्रिशला तनुज महेश धीश विद्यापित वंदू । वंदी नितंप्रति कनकरूप तनु पापनिकदू ॥ २१ ॥

ध्वानामध्ये चीर, आउ कमें जिकल्यामुळे वीरं, अठरा दोष अथवा अध् कर्माचा नाश केल्यामुळे महावीर, दिन्यध्विन हारे निर्मल बुध्दि देणारे सणून सन्मति, केवल्यानाच्या योगानें मोश्चपदाची प्राप्ति झाल्यामुळे वर्ध-मान कामरूपी शत्रूचा नाझ केल्यामुळे अतिशीर, अशा सर्वश वीतरागी, सुवर्णमय शरीरधारी, संपूर्ण विशेषे अधिपति, असे जे शिशलादेगीचे सुपुत्र मगवान् महावीर स्वामी त्यांना मी बदन करिती.

> सिद्धारथ नृपनंद द्वददुख दोष मिटावन । दुरितदवानलञ्चलित ज्वाल जगजीब उधारन ॥ कुंडलपुर करि जन्म जगतजिय आनंदकारन । बर्प बटात्तरि आयु पाय सवही दुख टारन ॥ २२ ॥

महामंडलीक, उच्चगोशीय महाराजाधिराज सिद्धार्थ महाराजाचे कुल-कमलदिवाकर (पुत्र) ससार दुःख समृहांचा नाश करणारे, महातिपत्तिरूपी दावानलामध्यें फसलेखा जीवांचा उद्धार करणारे, अशा भगवान् महावीर प्रमूंनी कंडणपूर नगरीत जन्म घेऊन त्या नगरीस पुनीत केलें, त्या महातम्यांनी बहात्तराव्या वर्षी मुक्तिलक्ष्मीची प्राप्ती करून घेतली. अखिल प्राणिमाशांचे संपूर्ण दुःख नाहींसे करण्यास वीरप्रमूच समर्थ आहेत. सतहस्त तमु तुंग भंगकृत जन्ममरणभय । बास्त्रहामय शेय हेम आदेय शानमय ॥ दे उपदेश उधारि तारि भवसिंधु जीवघन । आप बसे शिवमाहिं ताहि वंदी वच तन ॥ २३॥

हे भगवन्! आपला देह सात हात उंच, समचतुरस्न संस्थानं, वज्र-वृष्यभनाराचसंहनन व जन्म, मरण, भय रहित असून देखील आपण बाल्ल्स्डचारी आहांचे आपण सर्व प्रकारच्या शानांनी युक्त-केवल शानमयच आहांत. दिव्य ध्वनिद्वारा उपदेश करून आपण संसारसागरांतून जीवांना तारणारे आहांत. आपण मुक्तिगृशी वास करीत आहात. आपस्या गुणांची स्तुति करून मी मनवच कायेने आपल्यांला नमस्कार करतां.

> जाके बंदन थकी दोष दुःख दूरिहि आवें। जाके वन्दनथकी मुहित्तिय सन्मुख आवै॥ जाके वन्दनथकी वंच हीवें सुरगनके। एसे वीर जिनेश विदि ह कमसुग तिनके॥ २४॥

ज्या महात्म्याला वंदन केल्यामुळें सर्व दोष व हू:खें दूर होतात, ज्याला नमस्कार केल्याने मुक्तिरूपी स्त्रीचें प्राणवल्लभ होता येतें, ज्या परमास्चाला वंदन केल्याने मनुष्य देवादिकांनांहीं वंदा होतो, अशा श्रीवीर, महावीर, अतिवीर, वर्धमान जिन्द्रभूच्या चरणद्रयाला मी वंदन करितों.

> सामायिक पर्कर्ममाहि वंदन यह पंचम । वंद वीर जिनेद्र इद्रशतवंद्य वंद्य मम । जन्ममरण भवहरी करी अध्वाति शांतिमय । में अधकोश मुपोष दोको दोष विनाशय ॥ २५ ॥

स्नामायिक आदि परकर्मामध्यें हें पांचवें वंदन कर्म आहे. त्यामध्यें भीमहावीर जिनेंद्र प्रभूला मी नमस्कार करितों. भगवान् महावीर! आपण शंभर इंद्रांना व मला बंदनीय'आहांत. हे प्रभू, माझी जन्ममरणाच्या भीती-पासून सुटका करा, माझ्या हातृन झालेस्या अपराधांबद्दल मला क्षमा करा. कां कीं, मी तुर्गुणी व पापार्च माहेरपर आहे. हाणून हे जिनेश्वरा, माह्या सर्व-तुरकृत्यांचा नाश होऊं दे.

> कामोत्सर्थ विधान करू अंतिम सुखदायी। कायत्यजनमय होय काय सबको दुखदाई॥ पूरव दक्षिण नमूं दिशा पश्चिम उत्तर मे। जिनगृहवदन करूं हहां भगपापितिमिर मे॥ २६ ॥

आवां मो शेवटी मुखदायक असे कायोत्सर्ग विवान करती. का ण शरीरावरील ममत्व सोडणे अत्यंत मुखकारक आहे व आत्मस्वरूपाइन अत्यंत मिल अशा शरीरादिकांवर मोह केरणे अतिशय दुःखदायक आहे. या सामायिक विकोधमाणे पूर्व, दक्षिण, परिचम व उत्तर या चारी विशेस असहेत्या ची-य व चैतालयांना मी नमस्कार करितो, कारण त्यामुळेच संसारांताल पापरूपी अधःकारावा नाश होतो.

शिरोनित भे कंस नम् मस्तक कर घरिकै। आवर्तादक किया कर्स मन वचन मर दृश्कि॥ तीन लोक जिनगवनमाहि जिन हे जु अकृतिम। कृषिम है द्वय अर्ध्द्वीय माहीं बदी जिस॥२७॥

मी दोन्ही हात कमलासारखें जोडून मन्तक नम्न करून खरवंत मिक्त-भावानें चारी दिशांकडांल जिन, चैरम, चैतालय, मिंदर, तीर्थ नगरेना शिरो-नित (नमस्कार) करिता आणि माह्या खंतःकरणांतंग्ल मन वचन कायेचा अहंकार नाहींसा व्हावा हाणून चारी दिशेकड तान तीन वेळां याप्रमाणें पर वेळां आवर्त करतो. अर्धद्वीपांतील (जंब्द्वाप, धातकीद्वीप, व अर्धे पुष्करद्वीप -मांतील) जे कृत्रिम अकृत्रिम जिनालयें आहेत त्यांना मिक्तपूर्वक प्रणिपात करिता.

> आठ कोडि परि छपन्न लेग्न जु सहस सत्याण् । चारि शतक परि अशो एक जिनमंदिर जाण्ं ॥ व्यंतर ज्योतिषिमाहि संख्य रहिते जिनमंदिर । ते सब बंदन करूं हरूं मम पाप संबक्तर ॥ २८॥

भाठ कोटि छवल लक्ष सत्याणव हजार बारशें एक्याएँशी (८५६९,३४८९) जिनमंदिर आणि व्यंतर देवांचीं, ज्योतिष देवांचीं जी अभय्यात् जिनमंदिरं श हेत त्यांना वंदन करितों, कारण त्यामुळेच-माझें सर्व भाष नाहीं संहोणार आहे.

सामाबिकसम नहिं और कोउ बैर मिटायक। सामाबिकसम नहिं और कोउ मैत्री दायक॥ आवक अणुत्रत आदि अंत सुप्तम गुणधानक। यह आवस्यक किये होय निह्चिय दुःखहानक॥ २९॥

देर नाीसे वरण्याम सामाधिकासारंव दुसरे साधनच नानी स्थाच-प्रभाणे यामाधिकाप्रमाणे मेत्रीदायक अर्नेही दुसरे काही नाही त्यांचा अध्यास करयाने राष्ट्रमण छता, धेर्य, उदारता, गंभीरता, विद्युद्धता इत्यादि गुणांची प्राप्त शेत म्हणून अणुद्धनधारा आपकापासून ते ससम गुणस्थानापर्यतच्या मुनीनी सुद्धा सामाधिकाचा अभ्यास करणे अत्यावदंयक आहे. अशा अकारच्या सा नहा आवश्यक किया केह्याने दुःखाचा नाश निश्चयाने होतोच.

> जे मिन आतमकाज-करण उद्यमके धारी । ने सब काज विहास करो सामायिक सारी ।। राग बीप मह मोह क्रोध लोभादिक जे सन । वध महाचड़ निलास जाम ताते कीजो अन ॥-३०॥

डे पुरुष या संसारापासून भयभीत हो उन आत्मकार्य करण्यास उत्युक्त आहेत, त्यांनी सर्व कामें सोडून सामायिक करावें. सामायिकाची किरवा केन्याने गाग, देप, मद, मोह, करोध, लोभ माया व मान इत्यादि-कांचा नाहा हो उन अनंत व अविनाशी सुखाची प्राप्ती होते. असे पंडित महाचंद्र महाचंद्र महाचंद्र महाचंद्र महाचंद्र महाचंद्र महाचंद्र महाचंद्र महाचंद्र सामायिक करावें.



# श्री वीर यंथ मालेंतील पुढील पुष्प. — अहिंसा —

लेखक:- श्री. बी. बी. पाटील B. A. LL. B. वकील सांगली.

यांच्या लेखणीनून उत्रहेलें हैं अत्यंत महत्वाचे पुस्तक प्रंथमालेच्या वर्गणीदागंना मिटावयाच काहे. या पुस्तनांत ' अहिंसा ' या विषयासंबंधी सर्व दृष्टीने लांगोपांग विवेचन केलेलें असल्यामुळें या विषय वर्गल हैं गर्बोत्कृष्ट पुस्तक हालेलें आहे. यांत जैनांची अहिसा, काँग्रेसचा अहिमा, वैदिकांची अहिसा इत्यादि प्रकाणें ५ चान व अधुनिक अनेक प्रंथांच्या आधागनें लिहिली असल्य मुळें पुस्तक सम्राण झालें आहे. पुष्ट संख्या ८० किमत १२ आणे.

मालेच्या वर्गणोदागांचा मात्र ते मान्या दर्गणितिच हैं पुस्तक मिळेळ. वाशियाय पुढील पुण्य

पृष्ट ६४ ] चक्रवार्ति भरत कि. ८ आणे

है ऐतिहासिक चरित्र त्याच वर्गणींत मिळेल. प्रति मोत-क्याच असल्यामुळे वर्गणी लवकर पाठवृत नार्वे नोंद्वा.

श्रीवीरग्रंथमाला, सांगङ्कीः

## श्रीवीरयंथमालेचे हितचिंतक.

- १ स्वस्तिओ जिनसेन भट्टारक पट्टाचार्य महास्वामी, करवीर-
- २ दानवीर श्रीमान साह शांतिप्रसावजी जैन, डालमियानगर.
- ३ भ श्रीमान् शेउ सखाराम देवचंद शहा, सोलापूर.
- ४ ध भीमान् पायगोंडा सुरगोंडा पाटील ' कैसर इ हिंद ' समडोळी.
- ५ औ. यशवंतराव आपाजी भोरे, नांद्रेकर-सांगली.
- ६ श्री. घ शेड रामचंद्र सखाराम लेंगरकर, बारामती.
- . श्रीमात शेठ बाबराव एन. वृहेकर कोल्हापूर.

#### वीर सेवा मन्दिर पुस्तकालय

- ३० ,, शेठ शिवलाल मलुकचंद भी, पंढरपूर.
- ३१ ,, शेठ मगनलाल नेमचंद गांधी पंढरपूर.
- ३२ ,, शेठ हुकुमचंद मलुकचंद, पंढरपूर
- ३३ ., शेउ हिराचंद पदमशी दोशी, पंढरपूर.
- ३४ ,, डॉ रामभाऊ गुलाबचंद व्होरा, एम्. बी. बी. एस. पंढरपूर.
- ३५ ,, दोउ माणिकचंद अमीचंद, बी. ए. सोलापूर.
- ३६ ,, गुरुनाथ सस्त्राराम रणदिवे, सोलापूर.
- ३७ ,, जयकुमार ६क्मण्णापा तंगा गुरुवर्गा
- ३८ ,, भरमापा आण्णा पाटील, ब्राप्ट मचैट, गुलबर्गा
- ३९ ,, पद्माण्णा अय्यापा कुणचगी, गुलबर्गा.
- ४० ,, शेठ हिरालाल गुलाबचद झसवडकर, निरा
- ४१ .. शेठ रावजीमाई हरीचंद शहा. मोडनिय.
- ४२ श्रीमती मैनावाई गुलाबचंद मेहता, अक्टलकोट.
- ४३ भी ए. आर. पांढरे, कुईवाडी.
- ४४ ,, भी शांतगोंडा नरसगोंडा पा. शालिनी स्टोथर्स, कोस्टापूर
- ४५ ,, शेढ हिराचंद बापूचंद, भूमकर,
- ४६ ,, आप्पासाहेब मछापा कद्दू कुडबी
- ४० ,, बाबूराव भरमापा ऐनापुरे, कुड़वी.
- ४८ ,, ब्रं. जिनदाय पाटील, कार्तनकार

#### समझोळी.

- ५१ ,, पारीसा बाबाजी मगदूम ५२ ,, नेमीशा बाबाजी मगदूम
- ५३ ,, आनंदा बाबू भाडमुद्रे ५४ ., भाऊ भिमा चन्हाण
- ५५ ,, नावू दाटा अ। अमुठे ५६ ,, शांता जिन्नापा चन्दाण
- ५७ ,, नरसापा तात्या लांडे ५८ ,, आण्णा बाबाजी गिड्ड
- ५९ ,, शिदगौंडा परगोंडा पाटील ६० ,, बापू नेमीशा विमाणा
- ६१ ,, नेमाणा भागाणा भोरे ६२ ,, बाबू जिल्लापा चव्हाण
- ६३ ,, बाबू भिमा चन्हाण ६४ ,, कलगोंडा आण्मा पाटील
- ६५ ,, बाबू पारीसा खोत

- ४९ श्री, बाबगोंडा भाऊ पाटील ५० श्री आदगोंडा तात्या पाटी

  - ६६ ,, दादा बाबू खोत
- ६७ ,, शामराब भाष्णा चव्हाण ६८ ,, देवगोंडा रामगोंडा पाठील

### मामाचिक पाठावरील थोरांचे अभिप्राय.

(?) प्रा. ह. भ. भडकसकरः— "परमेश्वरपूजन व प्रार्थना इत्यादि— कांच्या मृळाशीं लाखिक प्रत्यक्ष प्रायदा कोणता, असा विचार केला, तर मनांच आक्षणन व व ति सामणे, हेच त्याचे मृळ, असे कब्ल करावें लागेल. त्यासाठी भिन्नभिन्न अतर्कांका राधन सागितला असून त्यायोगे ऐहिक व्यवहारामध्यें मनःस्थेर्य प्राप्त होते व त्यापायन पारशिक कल्याण होतें. वाह्य— साधने हाणजे गधपुष्पादि प्रजाद्रव्यें व अभ्यतर साधनें हाणजे अवण, मननम् निदिष्यासद्वारा मनःसमाधि ही होत. यांतही अपरिपक बुध्दीला प्राचीन महत्त व भाधु यांच्या रसाळ व प्रासादिक वाणीच्या रूपानें ध्येय वस्तूचें कार्तन व भाधु यांच्या रसाळ व प्रासादिक वाणीच्या रूपानें ध्येय वस्तूचें कार्तन व समरण अ यंत उपयोगी आहे. रा-रावजी नेमचंद शहा यानीं नर्वान भाषातर ब लेखा सामायिक वाड हा प्रय आवालवृद्धांस अत्यत महत्वाचा आहे. वाता र अनुवाद मुखोब व सुरस आहे व त्यासुके मृळाच्या अर्थाचं मार्सिक जान होते यथार्थ मुखाचा उच्छा करणारे सर्वजण या पुस्तकाचा उपयोग कर्मन घेताल अशा आहा आहे. ता १३।११९९२ इ

1२) इ. भ. आ बा छट्टे एम. एल् एलं. बा. जैनधमी मसुखास सर्वात खियह जरू- चा एकादा गोर अमेच दरता नामायिक हीच होषण्याम प्रिक्त करण्याचा प्रभूची आण्याम जित्ही बाहेल तितका चांगली आहे हे न्या हासर पा उन्हों आण्याम जित्ही बाहेन बत्याचे भाषांतरही चामले हा। इसर जानक रामायिक वरणामचे नामला नीय झालं खाहे. याचा द रंग जन गांपेकाण समावाताना अनुमय प्राप्त करून हेडेल ता त्या व क्याचडा रिलिक्ट हिर लेडिल का रामाय व क्याचडा रिलिक्ट हिर लेडिल का रामाय करून

### स्व, दानवीर हिराचंद नेमचंद यांचे चरित्र.

टा हिराचद नम्बद वाच ह तीरण ६ ज हैर समाजाचा है श्रांभेड़, सामाज्ञात व आजमयान डॉन मिय शाद साहत्वचड़ श्रीरोश के शाहा बकील याच्या खेलाणीत् । ताहेर दहकता हा ६ व सुमारी ६०० पुणाचा असन लडकरच आसंद होन काहा

# जैन साहित्य-सेवा मंडळ, सोलापू

#### WWW.

सोलापूर येथे जैन साहित्य सेवा करण्यासाठी साहित्यचंद्र श्री. रावजी नेमचंद शहा यांच्या पेरणेने वरील संस्था स्थापन होऊन अल्पावधीतच त्या संस्थेने ज कार्य केर्ले आहे तें प्रशंसनीय असँच आहे.

दे. भ. बाळासाहेब खर, धुंबई.

द भ. पोपटलाल शहा पुणे.

दे. भ. भाऊमहिब फिरोदिया, नगर.

श्री. काकामाहेब लिमये, पुणें.

पॉ. पी. के गांड M A क्युरेटर मांडारकर रि. इं.

वैगरे अनेक विद्वानानी मंडळाच्या कार्याची स्तुति करून संस्थेचे कार्याध्यक्ष श्री. रा. ने. शहा यांचा गौरव केळा आंट.

जैन साहित्यविषयक ज्या अडचणी अमतील त्या दूर करण्यांचे कार्य ही संस्था यथाशक्ति करीत अहे. साहित्य संवकांनी स्वाहील पत्यावर पत्रव्यवटार करावा.

पं. विद्याकुमार देवीदास वैद्य

साहित्यरत्न

जैन साहित्य भेवा मडळ, सोलापूर.